

VERBALE PER PROCEDURA SELETTIVO-COMPARATIVA

Il giorno 6/03/2014, alle ore 15 si è riunita la Commissione, nominata con nota direttoriale del 25.2.14 Prot. N. 1177/14 per valutare le documentazioni presentate per la procedura selettivo-comparativa pubblica (Prot. n. 671/F1, Frosinone, li 06.02.2014) per l'attribuzione di incarico di insegnamento, al fine della stipula del relativo contratto di collaborazione con esperti esterni per la seguente materia: Maestro al Cembalo.

La commissione è formata dai docenti: Raffaele Ramunto, Paola Ghigo, Chiara Tiboni

La commissione, all'atto dell'insediamento, prende visione dei criteri di valutazione inseriti nel bando stesso come di sotto riportati:

- grado di affinità del titolo di studio posseduto con l'insegnamento oggetto del bando
- attività specifica professionale e/o di produzione e/o di ricerca
- coordinamento di iniziative in campo didattico e scientifico attinente all'insegnamento da ricoprire.

1) successivamente con procedimento comparativo:

- a) ad elaborare un elenco attribuendo ad ogni candidato una posizione in graduatoria secondo l'ordine decrescente di preferenza;
- b) ad individuare fra gli idonei, con provvedimento motivato, il destinatario dell'incarico.

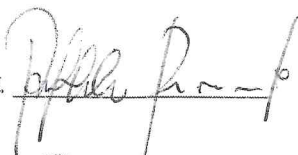
Per l'insegnamento di MAESTRO AL CEMBALO (120 ORE), hanno presentato domanda nei termini: Mazzoni Enrico, Oberti Luca, Ori Simone, Rocci Catia, Tricarico Giovanna, Übelhör Torsten.

La commissione ritiene che i candidati idonei secondo l'ordine di seguito riportato per l'incarico sono: Mazzoni Enrico, Oberti Luca, Ori Simone, Rocci Catia, Tricarico Giovanna.

Il candidato Übelhör Torsten non ha presentato adeguata documentazione e pertanto viene escluso dalla selezione.

-La commissione decide che l'incarico vada assegnato al candidato ORI SIMONE, i cui requisiti corrispondono al PROFILO PROFESSIONALE dell'art. 1 del suddetto bando in ragione della cospicua attività artistico - professionale e didattica nel campo di maestro al cembalo, organista, continuista e direttore nell'ambito del canto rinascimentale e barocco.

In subordine e nell'ordine l'incarico va assegnato a : OBERTI LUCA, MAZZONI ENRICO, TRICARICO GIOVANNA, ROCCI CATIA.

Prof. 

Prof. 

Prof. 

Prot. 1581/F-1
del 12/03/2014