

**Verbale del Consiglio Accademico n. 12 del 13-12-2024**

Il giorno 13 dicembre 2024 alle ore 14, nella Sala Riunioni del Conservatorio "Licinio Refice" di Frosinone, si riunisce il Consiglio Accademico come da convocazione Prot. N. 6757 del 06/12/2024

Sono presenti

	COMPONENTI		
1	Mauro Gizzi	DIRETTORE	P
2	Daniele Adornetto	RAPPRESENTANTE DEI DOCENTI	P
3	Francesco Buccarella	RAPPRESENTANTE DEI DOCENTI	P
4	Eloisa De Felice	RAPPRESENTANTE DEI DOCENTI	P
5	Cesare Marinacci	RAPPRESENTANTE DEI DOCENTI	P
6	Marco Massimi	RAPPRESENTANTE DEI DOCENTI	P
7	Francesco Negroni	RAPPRESENTANTE DEI DOCENTI	P
8	Pietro Picchi	RAPPRESENTANTE DEI DOCENTI	P telematica
9	Francesca Vicari	RAPPRESENTANTE DEI DOCENTI	P
10	Emanuele Niccolucci	RAPPRESENTANTE DEGLI STUDENTI	A
11			

Presiede il direttore, prof. Mauro Gizzi, che in apertura di seduta nomina segretario verbalizzante il prof. Cesare Marinacci. Constatata la presenza del numero legale il direttore dichiara aperta la seduta alle ore 11. Ove non diversamente indicato le deliberazioni si intendono all'unanimità.

Si procede alla discussione del seguente Ordine del Giorno (O.d.G.):

- 1) Tesi di Laurea con Orchestra.
- 2) Approvazione P.G.A definitivo;
- 3) nuovo sito web del Conservatorio; <https://www.appoggiositoprova.org/cons/>
- 4) nuovo logo del Conservatorio
- 5) considerazioni e decisioni sull'utilizzo della Sala Paris e dell'Auditorium in concomitanza con attività didattiche istituzionali quali saggi, concerti, laboratori, masterclass erasmus e non, lauree ecc.
- 6) Progetto "We all love Ennio Morricone" dell' Associazione culturale STUDIOLAB.
- 7) richiesta utilizzo dell'Auditorium all'Associazione Ars Nova di Colleferro per un concerto il 1° febbraio 2025
- 8) Richiesta auditorium ass. Labirinto Armonico per il consueto e annuale svolgimento dell'edizione del Concorso "Terre di Severino" nel mese di maggio prossimo.
- 9) Varie ed eventuali

Discussione

- 1) Tesi di Laurea con Orchestra.

Delibera n. 52/2024

Entro il 15 dicembre 2025 i dipartimenti invieranno le proposte per eventuali concerti di laurea con orchestra che il M° Genuini selezionerà in base anche alle esigenze didattiche del corso di esercitazioni orchestrali.

Per il presente anno accademico si stabilisce per la presentazione il termine al 31 gennaio 2025.

Limitatamente al presente accademico potranno partecipare alla selezione anche i laureati a.a. 23-24.



2) Approvazione P.G.A definitivo;

Si mette a verbale la seguente dichiarazione : *I consiglieri Vicari e Negroni osservano che alcune delle proposte pervenute non risultano conformi alle linee guida per la compilazione approntate dal C.A. puntualmente comunicate via mail a tutti i referenti dalla responsabile prof Agresti . In particolare non viene puntualmente osservata l' indicazione per la quale "si limita per il ricorrente anno accademico la partecipazione dei docenti ad un massimo di due progetti che non prevedano anche una congrua partecipazione di allievi".*

Il C.A. osserva che rimandare ulteriormente l'approvazione del PGA in attesa delle correzioni dei Dipartimenti interessati ne ritarderebbe gravemente la pubblicazione , e quindi la fruizione di tutte le attività proposte, danneggiando così in primis gli studenti ma anche i Dipartimenti ed i Coordinamenti che hanno programmato in maniera conforme.

Pertanto, con **Delibera n. 52/2024**

IL C. A. approva il presente P.G.A. tuttavia avendo rilevato le anomalie segnalate rispetto alle linee guida auspica vivamente per il futuro una più accorta gestione e osservanza delle indicazioni operative.

A margine si accoglie la seguente proposta del Direttore

"Considerando l'urgenza dell'avvio di attività che rilasciano CFA agli studenti Considerando l'urgenza di far partire queste attività nel primo semestre e non nel secondo come gli scorsi anni Considerando la necessità fondamentale di permettere il conseguimento di CFA in tempo utile ai benefici ISEE (entro il mese di luglio) Considerando che il Fondo d'Istituto è materia certa, che pertanto ne garantisce l'importo Considerando che le tempistiche per tutti gli adempimenti porterebbero ad un ritardo dannoso per la didattica e gli studenti, già sofferto gli anni scorsi Vista pertanto l'urgenza di avviare al più presto le suddette attività didattiche Si propone di formulare i contratti ai docenti interessati ai progetti con la seguente formula: <<...Per questo incarico le verrà corrisposta la cifra di *** che potrà oscillare fra * e ** a seconda degli esiti della successiva contrattazione di istituto>>

3) nuovo sito web del Conservatorio; <https://www.appoggiositoprova.org/cons/>

Delibera n. 53/2024

Si approva la struttura del nuovo sito e si dispone la pubblicazione.

4) nuovo logo del Conservatorio

Il C.A. rimanda la discussione definitiva richiedendo agli autori della proposta pervenuta un nuovo modello in alternativa.

5) considerazioni e decisioni sull'utilizzo della Sala Paris e dell'Auditorium in concomitanza con attività didattiche istituzionali quali saggi, concerti, laboratori, masterclass, erasmus e non, lauree ecc.

Delibera n. 54/2024

Si dispone per le aule Paris, 44 e Auditorium di subordinare le lezioni ai particolari eventi istituzionali rientranti nelle categorie oggetto del presente punto. I docenti interessati dalla variazione saranno avvisati con congruo anticipo ai fini di trovare una opportuna sistemazione. Nella seconda metà di marzo 2025 avranno priorità le lauree. (att.ne M° Stefano Caturelli)

6) Progetto "We all love Ennio Morricone" dell' Associazione culturale STUDIOLAB.

Si accoglie in via preliminare la proposta richiedendo un dettaglio dell'impegno richiesto eventualmente programmando un incontro con la direzione.

7) richiesta utilizzo dell'Auditorium all'Associazione Ars Nova di Colleferro per un concerto il 1° febbraio 2025

Delibera n. 55/2024

Si approva

8) Richiesta auditorium ass. Labirinto Armonico per il consueto e annuale svolgimento dell'edizione del Concorso "Terre di Severino" nei giorni 16-17-19 maggio 2025.



Conservatorio di Musica

"Licinio Refice"

Frosinone

VERBALE N°12/2024

Pag. 3

Delibera n. 56/2024

Si approva.

9) richiesta logo e patrocinio concerto per manifestazione in omaggio al M° Incagnoli

Delibera n. 57/2024

Si approva

10) Proposta culture della materia da parte del M° Sebastiani per Marco Calenne.

Delibera n. 58/2024

Si approva

9) Varie ed eventuali

Il consiglio propone a riempimento del monte ore della docente di lingua straniera di istituire un corso di italiano per stranieri.

Non emergendo ulteriori argomenti di discussione nelle varie ed eventuali si chiude la riunione del C.A. alle ore 16.30

Letto ed approvato seduta stante.

Il Segretario Verbalizzante

Prof. Cesare Marinacci

Il Direttore

Prof. Mauro Gizzi