

## BANDO DI PARTECIPAZIONE ORCHESTRA ERASMUS

**Prot. N. 3735  
del 24/07/2023**

L'**Orchestra Erasmus** rappresenta la prima orchestra formata da giovani studenti Erasmus dei Conservatori e/o Istituti musicali parificati sul territorio italiano. L'idea di formare un'Orchestra composta da musicisti che abbiano svolto o stiano svolgendo un'esperienza di studio Erasmus nasce nel marzo 2017, su iniziativa dell'Agenzia Erasmus+ Indire, in occasione delle celebrazioni dei 30 anni dell'Erasmus. Con la presente manifestazione d'interesse l'Agenzia Erasmus+, INDIRE intende garantire al progetto continuità e crescita internazionale, individuando una lista di studenti idonei, che risulterà dalla presente selezione, anche per successive esibizioni da svolgersi nel biennio 2023/2025.

Fin dal suo debutto, avvenuto durante il Festival D'Europa 2017 a Firenze, le esibizioni dell'Orchestra Erasmus hanno fatto registrare un **grande successo di pubblico** e hanno suscitato l'interesse istituzionale e mediatico a livello non solo nazionale. Questo ha convinto l'Agenzia Erasmus+ Indire a investire ulteriormente nel progetto in futuro. In una prospettiva di crescita, si prevede di includere nel progetto **studenti di Conservatori di tutti i Paesi UE**, l'adesione a *network* internazionali e l'avvio di progetti strutturati di *fundraising* finalizzati al sostegno dell'Orchestra e a iniziative di formazione continue per gli studenti coinvolti.

L'Agenzia comunicherà successivamente alla fase di selezione i dettagli delle singole esibizioni agli allievi selezionati.

### **REQUISITI DI PARTECIPAZIONE:**

Il bando è rivolto prioritariamente, ma non esclusivamente a studenti di Conservatorio che abbiano svolto o stiano svolgendo esperienza di mobilità Erasmus. Ogni Conservatorio Italiano **selezionerà** non oltre 5 studenti.

Il bando è riservato agli studenti maggiorenni, dei seguenti strumenti:

FLAUTO - OTTAVINO	CORNO
OBOE – CORNO INGLESE	TROMBA
CLARINETTO - CLARINETTO BASSO	TROMBONE – TROMBONE BASSO
FAGOTTO	BASSO TUBA

TIMPANI	
PERCUSSIONI	ARPA
VIOLINO	VIOLONCELLO
VIOLA	CONTRABBASSO

In aggiunta agli strumentisti, ogni Istituzione Superiore di Formazione Musicale può proporre un massimo di 2 cantanti o 1 direttore d'orchestra (allievo) che potranno essere coinvolti per alcuni corsi di formazione e concerti organizzati in parallelo all'attività ordinaria dell'Orchestra Erasmus:

Voci richieste:

SOPRANO, MEZZO-SOPRANO, CONTRALTO, TENORE, BARITONO, BASSO.

#### **DOMANDA DI PARTECIPAZIONE:**

La domanda di partecipazione, allegata al presente bando, va inviata all'Ufficio Protocollo ([protocollo@conservatorio-frosinone.it](mailto:protocollo@conservatorio-frosinone.it)) e all'Ufficio Erasmus ([erasmus@conservatorio-frosinone.it](mailto:erasmus@conservatorio-frosinone.it)) **entro le ore 13:00 del giorno 5 settembre 2023.**

#### **CRITERI DI SELEZIONE APPLICATI DALLA COMMISSIONE**

Al fine di dimostrare l'eccellenza nella padronanza dello strumento o voce, o delle tecniche direttoriali e di concertazione viene richiesto:

##### **per i candidati strumentisti e cantanti:**

- presentazione di un programma a piacere con durata minima di 5 minuti e massima di 10 minuti.
- Esecuzione di passi orchestrali a piacere del candidato tratti dal repertorio classico e romantico.
- Eventuale esecuzione di un breve brano in lettura estemporanea

***Il candidato dovrà provvedere autonomamente al pianista accompagnatore***

##### **per i candidati i direttori d'orchestra:**

- Prova pratica di direzione di alcune pagine orchestrali sia del periodo romantico che del primo 900 a piacere del candidato che includano passi di difficoltà ritmica e di concertazione. Si consideri come riferimento per il primo 900: Stravinskij: Histoire du soldat; Dumbarton Oaks. Bartok: Dance Suite II mov. Allegro Molto; ecc...).
- colloquio orale su tematiche relative alla concertazione

***Il candidato dovrà provvedere autonomamente al pianista.***

La selezione presso il Conservatorio Licinio Refice avverrà, in base alle domande di partecipazione:

- **il giorno 8 settembre 2023 dalle ore 16:00** per i candidati direttori d'orchestra, presso la Sala Paris;

- **il giorno 14 settembre 2023 dalle ore 10:00 ed eventualmente il 15 settembre 2023**, presso la Sala Paris, per tutti gli altri candidati. La lista dei candidati ed il relativo orario di audizione sarà pubblicato il giorno 11 settembre 2023 sul sito del Conservatorio e all'Albo.

### **CRITERI DI SELEZIONE APPLICATI DALL'AGENZIA NAZIONALE**

Sulla base degli allievi proposti dagli Istituti, l'Agenzia Erasmus+ INDIRE si riserva il diritto di selezionare una lista di musicisti e cantanti idonei, a livello nazionale, per la composizione dell'organico dell'Orchestra Erasmus, attenendosi ai seguenti criteri:

tipologia di strumento o registro vocale indicato, in base alle necessità dell'organico;  
mobilità Erasmus svolta o in corso.

Nella scelta sarà data priorità agli allievi in possesso dei seguenti requisiti:

- esperienza di una mobilità Erasmus per studio e/o per traineeship oppure, nel caso di studenti stranieri, una mobilità Erasmus in corso presso un Istituto italiano;
- completamento con successo di una mobilità Erasmus in termini di crediti acquisiti come previsto dal relativo Learning Agreement;
- conseguimento di eccellenti risultati nella padronanza di almeno uno degli strumenti indicati dal presente documento in termini di titoli ed esperienza nonché nella preparazione artistica, teorica e pratica, in qualità di cantante nelle specialità indicate o di direttore d'orchestra e di ensemble.

### **MODALITA' DI PARTECIPAZIONE ALLE ATTIVITA'**

Saranno ammessi a partecipare alle attività dell'orchestra solo i candidati inseriti nella lista degli "idonei" in seguito alla presente manifestazione di interesse. L'Agenzia comunicherà, successivamente alla fase di selezione, i dettagli sulle esibizioni agli allievi idonei tramite email in occasione di ogni singolo evento, al fine di definire gli impegni relativi alle prove orchestrali e la loro partecipazione ai concerti.

La partecipazione alle attività dell'Orchestra Erasmus+ è **a titolo gratuito**. Sarà comunque rilasciato un attestato di partecipazione.

### **DIRITTI DI PROPRIETA' INTELLETTUALE E DIRITTO D'IMMAGINE.**

Gli studenti ammessi dovranno sottoscrivere un documento in cui acconsentono alla ripresa delle immagini allo scopo di promuovere l'attività dell'orchestra Erasmus (fotografie, video etc) e dichiarano di non avere nulla a pretendere da Indire ad alcun titolo, presente e futuro, per l'attività svolta e per detti utilizzi.

### **SPESE DI VIAGGIO, VITTO E ALLOGGIO**

Le spese per tutti gli allievi idonei selezionati relative a **vitto e alloggio** per i giorni di prove precedenti i concerti e per i giorni dell'esibizione, per ogni produzione attivata nel biennio di riferimento, sono direttamente a carico dell'Agenzia Nazionale Erasmus+ INDIRE. L'Agenzia nazionale Erasmus+ INDIRE si riserva, ove ritenuto necessario per la realizzazione degli eventi, di coprire le spese di **viaggio A/R** degli studenti selezionati per alcune iniziative direttamente organizzate, o comunque sulla base di una valutazione di budget disponibile per le produzioni musicali proposte.

### TRATTAMENTO DATI PERSONALI

I Conservatori, gli Istituti e INDIRE si obbligano al rispetto delle disposizioni legislative e regolamentari vigenti in materia di privacy, ponendo in essere tutte le misure necessarie al fine di soddisfare i requisiti di sicurezza imposti dalle predette norme di legge e di regolamento, trattando i dati esclusivamente per le finalità della presente selezione ed operando come titolari autonomi del trattamento. Per informazioni più estese in merito al trattamento dei dati personali ai sensi del regolamento UE n.2016/679 (GDPR) si rinvia ai siti istituzionali.

Frosinone 22.07.2023



M° Mauro Gizzi  
  
Il Direttore