

L'anno 2021, il giorno 9 Marzo, alle ore 10,30, in collegamento webinar, si è riunito il Consiglio Accademico (in seguito C.A.), convocato dal Direttore con prot. 1293 del 02/03/2021, per discutere e deliberare sul seguente Ordine del Giorno (in seguito OdG):

Addendum all' O.d.G : Proroga al 15 giugno 2021 dell'ultima sessione delle prove finali per il conseguimento del titolo di studio relative all'anno accademico 2019/2020: recepimento del disposto ed eventuali deliberazioni conseguenti.

- 1) Atti conseguenti a nota Dir. Gen. Prot. n. 3581 del 9/2/20212) Richiesta Convenzione Associazione Apassiferrati;
- 2) Proposta di Dottorato Prof. Abbadia;
- 3) Circolare per le Ammissioni;
- 4) Corso a scelta "Arrangiamento al computer: software, librerie, rudimenti di tecnica" (Direttore);
- .5) Comunicazioni Consulta degli Studenti;
- 6) Varie ed eventuali.

Sono presenti:

	COMPONENTI		
1	Alberto Giraldi	DIRETTORE	P
2	Elisa Petone	RAPPRESENTANTE DEI DOCENTI	P
3	Francesca Vicari	RAPPRESENTANTE DEI DOCENTI	P
4	Chiara Tiboni	RAPPRESENTANTE DEI DOCENTI	P
5	Giacomo Bellucci	RAPPRESENTANTE DEI DOCENTI	P
6	Stefano Caturelli	RAPPRESENTANTE DEI DOCENTI	P
7	Raffaele Ramunto	RAPPRESENTANTE DEI DOCENTI	P
8	Mauro Gizzi	RAPPRESENTANTE DEI DOCENTI	P
9	Michele Francesco Battista	RAPPRESENTANTE DEI DOCENTI	P

10	Lorenzo Costantini	RAPPRESENTANTE DEGLI STUDENTI	P
11	Luigi Massaro	RAPPRESENTANTE DEGLI STUDENTI	P

Il Direttore, constatata l'esistenza del numero legale (11/11), dichiara aperta la seduta alle ore 10,30. Viene nominato segretario verbalizzante il prof. Battista

Addendum all'OdG : Proroga al 15 giugno 2021 dell'ultima sessione delle prove finali per il conseguimento del titolo di studio relative all'anno accademico 2019/2020: recepimento del disposto ed eventuali deliberazioni conseguenti.

Il Direttore introduce l'argomento e, dopo ampia discussione, elabora la seguente proposta che il C.A. approva all'unanimità con

DELIBERA n° 7/2021

la sessione invernale, nella sua interezza, viene prorogata al 31 maggio con la possibilità di sostenere ogni esame ivi previsto entro la suddetta data del 31 Maggio. Gli studenti già ammessi al biennio, in attesa di sostenere la tesi di triennio per poter iniziare le lezioni del corso superiore, sono tenuti comunque a rispettare il termine del 27 Marzo, già previsto quale ultimo della sessione invernale, sostenendo gli esami in modalità on line, nel caso risulti impossibile farlo in presenza entro la suddetta scadenza. Agli studenti che, con esito negativo, abbiano già sostenuto un esame in un appello della corrente sessione invernale, vista la situazione d'emergenza, in via del tutto eccezionale, è data facoltà di ripetere lo stesso esame entro il 31 Maggio, purché a distanza di almeno 60 giorni dalla data in cui è stata sostenuta la prova non andata a buon fine.

Si passa al punto1) Atti conseguenti a nota Dir. Gen. Prot. n. 3581 del 9/2/2021;



Dopo ampia discussione, con voto unanime viene approvata la seguente

Delibera n 8/2021

Il C.A. accoglie la proposta del Dipartimento di Musica Antica, in allegato al presente verbale, e delega il Direttore a procedere con l'inoltro al Ministero della documentazione relativa, entro i termini previsti del 15 marzo 2021; a tal scopo, Il C.A., appunto per rispettare tale termine, autorizza il Direttore a utilizzare la presente delibera, prima della sua pubblicazione all'interno del presente verbale.

Si passa al punto 2: Richiesta Convenzione Associazione Apassiferrati;

Il CA chiede di ottenere approfondimenti su quanto richiesto, con particolare riferimento all'organizzazione dei singoli eventi che si riserva di valutare di volta in volta.

Si passa al punto 3: Proposta di Dottorato Prof. Abbadia;

IL C.A. in ordine alla richiesta in oggetto delega il Direttore ad approfondire gli aspetti regolamentari dell'istituzione dei dottorati di ricerca.

Si passa al punto 4: Circolare per le Ammissioni;

Il CA, all'unanimità, con

DELIBERA N°9/2021

approva la pubblicazione della circolare ammissioni così come in allegato.

Si discute sull'opportunità di istituire dei corsi di base su proposta dal prof. Gizzi, Il Direttore illustra quali problemi potrebbero derivarne sul piano organizzativo.

La prof. Vicari illustra una sua proposta come di seguito riportata:

"Il corso di base prevede esclusivamente corsi di strumento, tenuti dai docenti (che forniranno anche le nozioni teoriche basiche laddove gli studenti non potessero essere accolti nelle classi di TRPM) come "progetto di ricerca sulla didattica di base" nelle 74 ore di produzione e ricerca , a costo zero per il Conservatorio."

I proff. Petone e Battista evidenziano che l'attuale corso propedeutico ingloba di fatto gli ex corsi base, l'iniziativa può essere utile sotto l'aspetto promozionale della didattica in Conservatorio, richiede però una accurata riflessione sulle modalità in cui metterla eventualmente in atto. IL C.A. decide di portare la questione in discussione in un prossimo C.A.

Si passa al punto 5: Corso a scelta "Arrangiamento al computer: software, librerie, rudimenti di tecnica" (Direttore);

Il CA prende atto del corso attinente al campo disciplinare COTP/06 svolto del prof. Giraldi durante il primo semestre. Relativamente al punto 5 il C.A. accoglie la proposta.

Si passa al punto 6: Comunicazioni Consulta degli Studenti;

Non vi sono argomenti

Si passa al punto 7: Varie ed eventuali

1) Il Direttore illustra la richiesta di un'associazione di Paliano, Il C.A. con

DELIBERA n°10/2021

accoglie l'originale proposta in oggetto riservandosi di valutare la fattibilità degli eventi in ordine agli aspetti logistici e di predisporre allo scopo un sopralluogo. la delibera è assunta tra le varie ed eventuali in quanto tutti i consiglieri sono presenti e favorevoli alla proposta all'unanimità.

2) In ordine alla questione sottoposta dalla prof. Tiboni (richiesta della studentessa Boninfante Patrizia) Il C.A. ritiene che essa possa essere risolta nell'ambito del Consiglio di Corso di pertinenza.



3) Il prof Bellucci chiede la convocazione di un prossimo CA, in tempi ravvicinati, per discutere del Manifesto degli Studi a cui sta lavorando all'interno dell'apposita commissione, chiede inoltre di prevedere all'O.d.G. dello stesso la nomina del rappresentante dei docenti in C.d.A.

Alle 13,12 il prof. Caturelli abbandona la seduta.

4) Viene sottoposta la comunicazione del prof. Gallo al Direttore nella quale il docente lamenta le numerose assenze di alcuni studenti; il consigliere Costantini si fa carico di interloquire al più presto con gli studenti coinvolti, al fine di sollecitare un loro comportamento più diligente.

Il prof. Ramunto lascia la seduta alle 13,31

5) Richiesta di un "open day" da parte della prof. De Felice.
Il CA approva all'unanimità.

6) Richiesta prof.Tombolesi
Il C.A. approva all'unanimità.

Alle 13,37, non essendovi altri argomenti, la seduta è tolta.

Il Direttore

M° Alberto Giraldi

Il segretario verbalizzante

M° Michele Francesco Battista

Allegati : 1) Progetto Musica Antica 2) Circolare Ammissione A.A. 2021/22