

Direttore Amministrativo
Dott.ssa Claudia Correra

[illegible]

Direttore Amministrativo
Dott.ssa Claudia Corraa

LA = Laboratorio

SECONDO ANNO

SECONDO ANNO												
Tipologia delle attività formative	Area disciplinare	Codice settore	Settore artistico-disciplinare	Campi disciplinari	attività formative ¹	CFA	rapporto ore/crediti	ore di lezione	ore di studio	totale ore	tipo di valutazione	CFA totali
ATTIVITÀ FORMATIVE RELATIVE ALLA FORMAZIONE DI BASE	Discipline teorico - analitico - pratiche	COTP/06	Teoria, ritmica e percezione musicale	Ear training	LG	4	40%	40	60	100	E	14
	Discipline didattiche	CODD/02	Elementi di composizione per la didattica della musica	Didattica della composizione	LG	2	40%	20	30	50	ID	
		CODD/06	Storia della musica per didattica della musica	Storia della musica per didattica della musica	LG	2	36%	18	32	50	ID	
				Metodologia d'indagine storico - musicale	LG	2	36%	18	32	50	ID	
		CODD/05	Pratica della lettura vocale e pianistica per didattica della musica	Pratica della lettura vocale e pianistica	LG	2	40%	20	30	50	E	
				Pratica dell'accompagnamento estemporaneo	LG	2	36%	18	32	50	ID	
ATTIVITÀ FORMATIVE CARATTERIZZANTI	Discipline interpretative	CODI/23	Prassi esecutive e repertori: Canto	Prassi esecutive e repertori	LI	10	6%	15	235	250	E	29
	Discipline Didattiche	CODD/01	Direzione di coro e repertorio corale per la didattica	Repertorio corale	LC	5	24%	30	95	125	ID	
				Didattica del canto corale	LG	2	12%	6	44	50	E	
				Direzione e concertazione di coro	LG	2	16%	8	42	50	ID	
		CODD/04	Pedagogia musicale per didattica della musica	Didattica della musica	LI	3	24%	18	57	75	ID	
	Psicologia musicale			LG	5	24%	30	95	125	E		
	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03	Musica da camera	Musica da camera	LG	2	24%	12	38	50	ID	
ATTIVITÀ FORMATIVE INTEGRATIVE O AFFINI	Discipline didattiche	CODD/05	Pratica della lettura vocale e pianistica per didattica della musica	Metodologia di armonizzazione e trasposizione al pianoforte	LI	2	24%	12	38	50	E	8
				Pratica e didattica dell'improvvisazione al pianoforte	LG	1	40%	10	15	25	ID	
	CODD/02	Elementi di composizione per la didattica della musica	Elementi di composizione e analisi per la didattica della musica	LI	3	20%	15	60	75	ID		
			Discipline Interpretative	CODI/25	Accompagnamento pianistico	LI	2	20%	10	40	50	
ATTIVITÀ FORMATIVE ULTERIORI												
ATTIVITA' FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE				Attività formativa a scelta dello studente		6						6
ATTIVITA' FORMATIVE RELATIVE ALLA PROVA FINALE E ALLA CONOSCENZA DELLA LINGUA STRANIERA	Discipline linguistiche	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	Lingua straniera comunitaria	LC	3	24%	18	57	75	ID	3
TOTALE SECONDO ANNO						60		318	1032	1350	6	60
	¹ Tipologia delle attività formative			Valutazioni								
LEGENDA:	LI = Lezione individuale			E = Esame								
	LG = Lezione di gruppo			ID = Idoneità								
	LC = Lezione collettiva											
	LA = Laboratorio											

TERZO ANNO