



Prot. n. 5676
Del 31.07.2020

CONSIGLIO D'AMMINISTRAZIONE

VERBALE N. 9/2020 del 09 luglio 2020

Il giorno 09 del mese di luglio dell'anno 2020, alle ore 18.00, in collegamento telematico, vista l'emergenza COVID - 19, si è riunito il Consiglio di Amministrazione del Conservatorio Statale di Musica "Licinio Refice" di Frosinone, per discutere e deliberare sui seguenti punti all'Ordine del Giorno,

Risultano presenti:

Nome e Cognome	Qualifica	Presente	Assente
Domenico Celenza	Presidente	X	
Alberto Giraldi	Direttore	X	
Fabio Agostini	Consigliere, docente	X	
Silviano Di Pinto	Consigliere, Rappresentante MIUR		X

È presente l'assistente, dott.ssa Daniela Bracaglia, in qualità di segretario verbalizzante.

Il Presidente dichiara aperta la seduta alle ore 18.00. Si passa quindi alla trattazione dei vari punti all'O.d.G.:

- 1) Approvazione verbali sedute precedenti;
- 2) Delibera per conversioni di cattedra ai sensi della nota MIUR-AFAM del 18.06.2020, prot. n. 7172;
- 3) Comunicazioni del Presidente;
- 4) Comunicazioni del Direttore;
- 5) Varie ed eventuali.

O.d.g. n. 1 – Approvazione verbali sedute precedenti.

Si rimanda alla prossima seduta l'approvazione dei verbali precedenti.

O.d.g. n. 2 – Conversione cattedre.

Il Direttore informa il Consiglio che in data 30.06.2020 si è riunito in modalità telematica il Consiglio Accademico che, alla luce della circolare ministeriale del 18.06.2020 prot. n. 0007172, avente ad oggetto "Organico anno accademico 2020/2020. Personale docente, tecnico e amministrativo", ha dato parere sulle seguenti conversioni: n. 1 cattedra di "Violino" CODI/06 in n. 1 cattedra di "Clarinetto Storico" COMA/06, n. 1 cattedra di "Pianoforte" CODI/21 in n. 1 cattedra di "Basso elettrico pop rock" COMP/01 e di n. 1 cattedra di "Organo" CODI/19 in n. 1 cattedra di "Chitarra pop rock" COMP/02 .

Il Direttore vota favorevolmente alle conversioni proposte dal C.A.. Inoltre dichiara che le tre cattedre che il Consiglio Accademico ha deciso di convertire presentano uno storico in chiaro trend discendente. In particolare, per la cattedra di Organo, rispettivamente per gli Anni Accademici 2017/18, 2018/2019 e 2019/2020 sono pervenute domande di ammissione in numero di 7, 5 ed 8 totali, con numero 3 immatricolati per ciascun anno accademico menzionato. L'erogazione di ore di didattica è ammontata, per lo stesso corso e per i medesimi Anni Accademici, a 823, 678 e 547. La copertura media dell'orario di servizio delle tre cattedre in organico non è stata

dunque mai garantita dagli studenti iscritti (324 h x 3 = 972 h) ed in particolare, nell'ultimo Anno Accademico ha garantito una media copertura di poco meno di 183 h per cattedra, sulle 324 curricolari ed il minimo di 250 di didattica frontale previsto dal CCNL vigente. I professori sono stati impiegati con altre modalità, di cui agli atti del Conservatorio.

Per l'insegnamento del Pianoforte, rispettivamente per gli Anni Accademici 2017/18 (13 cattedre in organico), 2018/2019, 2019/2020 (12 cattedre in organico), sono pervenute domande di ammissione in numero di 33, 30 e 42 totali, con numero di immatricolati pari a 19, 21 e 26 per ciascun anno accademico. L'erogazione di ore di didattica è ammontata, per lo stesso corso e per i medesimi Anni Accademici, a 4182, 4106 e 3743. La copertura media dell'orario di servizio delle cattedre in organico, per l'Anno Accademico 2017/2018 è stata di poco più di 321 ore per ciascuna delle 13 cattedre in organico; per l'Anno Accademico 2018/2019 la copertura media, per ciascuna delle 12 cattedre in organico, è stata di poco più di 342 h; per l'Anno Accademico 2019/2020 la copertura media, per ciascuna delle 12 cattedre in organico, è stata di poco più di 311 h; il trend della domanda, delle successive immatricolazioni e delle ore di didattica complessivamente erogate suggerisce, in via cautelativa, la conversione di una cattedra, onde garantire a tutti i docenti in organico la copertura completa delle 324 ore curricolari.

Per l'insegnamento del Violino, rispettivamente per gli Anni Accademici 2017/18, 2018/2019 e 2019/2020 e per numero 6 cattedre in organico, sono pervenute domande di ammissione in numero di 17, 20 e 20 totali, con numero di immatricolati pari a 12, 13 e 14 per ciascun anno accademico. L'erogazione di ore di didattica è ammontata, per lo stesso corso e per i medesimi Anni Accademici, a 2007, 2019 e 1800. La copertura media dell'orario di servizio delle cattedre in organico, per l'Anno Accademico 2017/2018 è stata di poco più di 334 ore per ciascuna delle 6 cattedre in organico; per l'Anno Accademico 2018/2019 la copertura media, per ciascuna delle 6 cattedre in organico, è stata di poco più di 336 h; per l'Anno Accademico 2019/2020 la copertura media, per ciascuna delle 6 cattedre in organico, è scesa a 300 h; il trend della domanda, delle successive immatricolazioni e delle ore di didattica complessivamente erogate suggerisce dunque, in via cautelativa, la conversione di una cattedra, onde garantire a tutti i docenti in organico la copertura completa delle 324 ore curricolari.

Due delle tre cattedre proposte in conversione - Basso pop rock e Chitarra pop rock - mostrano un trend di dati in crescente ascesa, consolidatosi nel corso di oltre un decennio. Per i due insegnamenti, relativamente all'Anno Accademico 2019/2020 sono state rispettivamente assegnate n. 236 h e n. 316 h a due docenti a contratto, a far gravare sul Bilancio. Il risparmio minimo garantito, a fronte della conversione delle suddette cattedre, sarà di € 22.080,00 lordo dipendente, al netto degli oneri di legge. Dette conversioni consentiranno inoltre di ammettere un numero più consistente di studenti, soprattutto per la cattedra di basso pop rock, a fronte di una richiesta mai completamente soddisfatta negli anni, richiesta soddisfatta limitatamente per alleggerire l'impatto sul Bilancio e che dunque dal prossimo Anno Accademico potrà essere soddisfatta fino alla capienza di 324 h di docenza, propria della nuova cattedra. Stesso discorso vale per la cattedra di Chitarra pop rock. Per la terza cattedra proposta in conversione, posto che le cattedre interessate dall'adempimento erano tre, e precisamente Chitarra Jazz, Multimedialità e Clarinetto Storico; posto che i tre insegnamenti sono stati onorati, nell'Anno Accademico 2019/2020, con tre contratti di collaborazione pari a n. 246, 244 e 237 ore (dunque tutti gravanti sul Bilancio evidentemente in misura più o meno paritaria); posto che in organico già è presente una cattedra di Chitarra Jazz; visto che l'insegnamento di Multimedialità è Collettivo, e dunque ha un impatto sulle ammissioni e conseguentemente sulla formulazione dell'orario di servizio dei docenti interessati meno significativo rispetto a quello degli insegnamenti di tipo Individuale; visto il recente sviluppo e l'interesse per l'utenza per il Coordinamento di Musica Antica che sta svolgendo da anni un eccellente lavoro presso il Conservatorio "L. Refice" di Frosinone; visto il numero di domande di ammissione assolutamente sufficiente a coprire l'orario curricolare di cattedra (324 h) di Clarinetto Storico per l'a.a. 2020/2021; stante una linea di indirizzo del Consiglio Accademico che ha voluto perequare le conversioni tra il settore moderno e quello classico, rafforzando anche per quest'ultimo una presenza importante e significativa rispetto all'unicità dell'offerta formativa del Conservatorio; posto che il Consiglio Accademico ha recepito, in via consultiva, comunicazione della Scuola di Jazz che non mostra favore rispetto alla conversione di una seconda cattedra di Chitarra Jazz per motivi di organizzazione didattica; tutto quanto premesso si è stabilito di convertire la terza cattedra interessata dall'adempimento, in una di Clarinetto Storico. Rispetto al costo sostenuto per l'Anno Accademico in corso, relativamente all'insegnamento di Clarinetto Storico, il risparmio minimo sul bilancio, stimato per il prossimo Anno Accademico, sarà dunque di € 9.480,00 lordo dipendente al netto degli oneri di legge e si potrà soddisfare una maggiore richiesta di ammissioni, sino a capienza delle 324 h di cattedra curricolari.

Inoltre per il corrente Anno Accademico sono state assegnate:

- Ore extratitolarità a docenti interni pari a n. 514, su un totale di n. 600 postate a bilancio, con un risparmio di € 3.440,00 lordo dipendente, al netto degli oneri di legge;

- Ore aggiuntive in titolarità a docenti interni pari a n. 412 su un totale di n. 1600 postate a bilancio, con un risparmio di € 59.400,00 lordo dipendente, al netto degli oneri di legge;
- Ore a contrattisti esperti esterni pari a n. 2231 su un totale di n. 3200 postate a bilancio, con un risparmio di € 38.760,00 lordo dipendente, al netto degli oneri di legge.

Totale risparmio per l'Anno Accademico 2019/2020: € 101.600,00.

Per il prossimo Anno Accademico, pur in previsione di un possibile calo degli incassi legato all'emergenza sanitaria in corso - e tuttavia si ricorda che sono pervenute 385 domande di ammissione, pari a poco meno del 15% rispetto al normale trend degli ultimi anni - e di un eventuale incremento delle ore assegnate quest'anno, in parte in contrazione proprio a causa dell'emergenza sanitaria, il risparmio stimato complessivo, a fronte delle tre conversioni di cattedra sarà pari ad € 31.560,00 lordo dipendente, al netto degli oneri di legge. Il tutto potrà concorrere a garantire la copertura degli oneri discendenti dalla convenzione in predicato di essere sottoscritta con Provincia e Comune di Frosinone, in ordine alla normativa sull'edilizia universitaria.

Il Consigliere Prof. Fabio Agostini dichiara di aderire alla proposta di conversione delle cattedre formulata dal Consiglio Accademico, come da Verbale n. 8/2020 del 30.06.2020, prot. n. 4815 del 09.07.2020, in quanto la ritiene congrua rispetto agli indirizzi didattici che il C.A. intende raggiungere.

Evidenzia, inoltre, come si evince dalla Circolare della Direzione Generale AFAM (prot. n. 7172 del 18.06.2020) con oggetto "Organico anno accademico 2020/2021. Personale docente e tecnico amministrativo.", che la proposta deliberata in questa sede sarà comunque oggetto di approvazione degli organi superiori di competenza.

"Il Presidente, sentita la dichiarazione del Direttore M° Alberto Giraldi, e tenuto conto del parere del Consiglio Accademico, esprime voto contrario in quanto i dati oggettivi portano a preferire l'istituzione delle cattedre di Chitarra Pop, Chitarra Jazz e Musica Elettronica e Basso Pop, cattedre che sono state coperte fino al corrente anno accademico da docenti a contratto retribuiti ad € 40,00 lordo dipendente sviluppando, solo per l'anno accademico 2019/2020, un costo lordo dipendente rispettivamente di € 12.640,00, di € 9.840,00, 9.760,00 ed € 9.440,00 per un totale di € 41.680,00.

Di contro, le tre cattedre che propone di istituire il C.A., Chitarra pop, Basso elettrico pop e Clarinetto storico hanno interessato il bilancio del Conservatorio rispettivamente per € 12.640,00 di € 9.440,00 ed € 9.480,00, per un totale di € 31.560,00 lordo dipendente, al netto degli oneri di legge.

Il Presidente dichiara di essere ben certo che la decisione può sembrare prettamente economico-amministrativa ma è indubbio che a fronte di un maggior risparmio dell'Istituzione, pur senza danneggiare la Didattica vista la richiesta e la necessità di ore delle cattedre di cui si parla, non si può che perseguire la prima ipotesi, supportata anche da dati storici relativi agli ultimi tre anni accademici. La circolare del Ministero chiede espressamente i dati oggettivi.

Il Presidente prende atto che il Direttore ha votato in Consiglio accademico per la conversione di Chitarra Pop, Basso Pop e Multimedialità ed ogg produce la relazione che abbiamo appena ascoltato.

Si fa notare che, negli ultimi tre anni, i corsi di Musica Elettronica sono stati interessati maggiormente da contratti a docenti esterni; dall'a.a. 2017/18 ad oggi per questi corsi sono stati spesi € 28.480,00 lordo dipendente a fronte di € 22.960,00 per chitarra jazz, € 32.800,00 per chitarra pop rock, € 23.280,00 per Basso elettrico pop rock ed € 12.600,00 per clarinetto storico.

Il presidente si dichiara consapevole dell'indicazione del Consiglio Accademico che è peraltro condivisibile, ma sembra necessario rilevare che tale orientamento deve tener conto delle richieste di ammissioni e della prospettiva di conseguire il miglior risparmio di spesa prospettico e la necessità di non perdere numero di studenti. Pertanto, tale politica deve essere attuata tenendo conto della necessità di mantenere un'offerta formativa che tenga conto delle richieste e che consenta di verificare la sostenibilità delle spese.

Se, come sembra dalla proiezione per l'anno 2020/21, è confermata l'ascesa delle richieste di studenti a frequentare il corso di clarinetto storico, senza dubbio si potrà pensare all'istituzione di tale cattedra nel prossimo anno accademico, quando sarà anche supportata da dati storici sui tre anni precedenti, anche in rispetto alla circolare del MUR attuando in modo più sostenibile la politica indicata dal Consiglio accademico che si condivide nel contenuto ma meno nei tempi".

In ogni caso in considerazione del fatto che l'orientamento espresso dal Presidente è minoritario si richiede di mantenere una politica di ammissioni coerente con quanto il MUR approverà al fine di non compromettere l'equilibrio economico e finanziario dell'istituto.

Il Consiglio d'Amministrazione

- PRESO ATTO del verbale n. 8/2020 di cui alla delibera del CA del 30.06.2020, relativa alla circolare ministeriale prot. n. 0007172 del 18.06.2020, avente ad oggetto "Organico anno accademico 2020/2021. Personale docente, tecnico e amministrativo", si approva a maggioranza la conversione di n. 1 cattedra di "Violino" CODI/06 in n. 1 cattedra di "Clarinetto Storico" COMA/06;
- PRESO ATTO del verbale n. 8/2020 di cui alla delibera del CA del 30.06.2020, relativa alla circolare ministeriale prot. n. 0007172 del 18.06.2020, avente ad oggetto "Organico anno accademico 2020/2021. Personale docente, tecnico e amministrativo", si approva a maggioranza la conversione di n. 1 cattedra di "Pianoforte" CODI/21 in n. 1 cattedra di "Basso elettrico pop rock" COMP/01;
- PRESO ATTO del verbale n. 8/2020 di cui alla delibera del CA del 30.06.2020, relativa alla circolare ministeriale prot. n. 0007172 del 18.06.2020, avente ad oggetto "Organico anno accademico 2020/2021. Personale docente, tecnico e amministrativo", si approva a maggioranza la conversione di n. 1 cattedra di "Organo" CODI/19 in n. 1 cattedra di "Chitarra pop rock" COMP/02;

delibera n. 63

- di approvare la Conversione di n. 1 cattedra di "Violino" CODI/06 in n. 1 cattedra di "Clarinetto Storico" COMA/06, in quanto non comporta oneri a carico del Bilancio del Conservatorio, ma una maggiore ottimizzazione in termini di spesa e di utilizzo del personale docente;
- di approvare la Conversione di n. 1 cattedra di "Pianoforte" CODI/21 in n. 1 cattedra di "Basso elettrico pop rock" COMP/01, in quanto non comporta oneri a carico del Bilancio del Conservatorio, ma una maggiore ottimizzazione in termini di spesa e di utilizzo del personale docente;
- di approvare la Conversione di n. 1 cattedra di "Organo" CODI/19 in n. 1 cattedra di "Chitarra pop rock" COMP/02, in quanto non comporta oneri a carico del Bilancio del Conservatorio, ma una maggiore ottimizzazione in termini di spesa e di utilizzo del personale docente.

Il Consiglio comunica che non ci sono posti da convertire per il personale tecnico amministrativo.

O.d.g. n. 3 - Comunicazione del Presidente.

Il Presidente informa il Consiglio che, viste le dimissioni dell'Ing. Mario Sera con il quale abbiamo stipulato un contratto come Amministratore di sistema del Conservatorio, visto il diniego del Dirigente Scolastico dell'ITIS di Ferentino, di rilasciare l'autorizzazione alla libera professione per l'incarico su indicato, si decide di inviare missiva al detto Dirigente per sollecitare la risoluzione del problema.

Il Presidente propone di stipulare una Convenzione con la Guardia di Finanza per il controllo a campione dei moduli ISEE presentati dagli studenti in ordine alle normative riguardanti la contribuzione studentesca.

*Il Consiglio d'Amministrazione
all'unanimità dei presenti*

- Preso atto della proposta del Presidente

Delibera n. 64

di stipulare con la Guardia di Finanza di Frosinone una convenzione per il controllo a campione dei moduli ISEE presentati dagli studenti in ordine alle normative riguardanti la contribuzione studentesca.

O.d.g. n. 4 - Comunicazioni del Direttore.

Il Direttore aggiorna circa la vicenda dello studente Dario Di Lorenzo in quanto il suo legale Avv. Muzioli chiede chiarimenti circa la documentazione da presentare in surroga del modulo ISEE relativo all'anno 2018 mai presentato, onde ottenere i benefici richiesti. Il Consiglio stabilisce di chiedere gli atti che consentano la ricostruzione della situazione patrimoniale dello studente Dario Di Lorenzo per l'a.a. 2019/2020 onde consentire a questa

Amministrazione di valutare la congruità della richiesta.

Inoltre informa il Consiglio che la Prof.ssa Elena Zomparelli, Bibliotecaria del nostro Conservatorio, ha prospettato la possibilità di richiedere al Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo l'accesso alla ripartizione di fondi destinati al sostegno del libro e dell'intera filiera dell'editoria libraria.

*Il Consiglio d'Amministrazione
all'unanimità dei presenti*

- **PRESO** atto della nota del MIBAC del 04.06.2020;
- **VISTA** la richiesta per le vie brevi della Prof.ssa Zomparelli Elena

Delibera n. 65

di effettuare la registrazione alla piattaforma per compilare la domanda del contributo per l'acquisto di libri alla Direzione generale Biblioteche e diritto d'autore.

O.d.g. n. 5 - Varie ed eventuali

Il Presidente comunica che i Revisori dei Conti nella Relazione n. 5/2020 in merito alla Relazione Tecnico-finanziaria, allegata al Contratto Integrativo d'Istituto, *"fanno notare che dalla documentazione a loro pervenuta non è possibile evincere con certezza l'inesistenza presso il Conservatorio di risorse variabili, aggiuntive al finanziamento Ministeriale"*. I revisori chiedono che nella relazione tecnico-finanziaria, venga fatta detta specifica e che il Direttore di Ragioneria sta provvedendo in merito.

Il CDA concorda sull'esigenza di richiedere al Direttore Amministrativo ad interim dott.ssa Claudia Corra, dimissionaria da detto incarico, di sospendere le dimissioni sino a nuova nomina di apposito incaricato in sua vece e comunque da limitarsi entro e non oltre il 31.10.2020, per consentire alla stessa di ottemperare a tutte le attività relative all'ordinaria amministrazione onde garantire la continuità e la piena legittimità degli atti dell'Istituzione.

Esauriti gli argomenti all'O.d.G. il Presidente dichiara chiusa la seduta alle ore 19.45.

Letto, approvato e sottoscritto.

Frosinone, 09.07.2020.

F.to Il Segretario Verbalizzante

Dott.ssa Daniela Bracaglia

F.to Il Presidente

Prof. Domenico Celenza