



Conservatorio di Musica
"Licinio Refice"
Frosinone

Prot. n. 6095

del 04/10/19

Sito web

OGGETTO: Corso per l'acquisizione dei 24 CFA, di cui al D.M. n. 616 del 10/08/2017.

IL DIRETTORE

- VISTO l'art. 5, comma 4 del decreto legislativo 13 aprile 2017 n. 59, che prevede "con il decreto di cui all'art. 9, comma 2, sono altresì individuati i settori scientifico/disciplinari all'interno dei quali sono acquisiti i 24 CFU/CFA di cui ai commi 1, lettera b), e 2, lettera b), gli obiettivi formativi, le modalità organizzative del conseguimento dei crediti in forma extra/curricolare e gli eventuali costi a carico degli interessati, nonché gli effetti sulla durata normale del corso per gli studenti che eventualmente debbano conseguire detti crediti in forma aggiuntiva rispetto al piano curricolare";
- VISTO il Decreto Ministeriale n. 616 del 10 Agosto 2017, concernente i settori scientifico/disciplinari nei quali è necessario acquisire i 24 Crediti Formativi Universitari e/o Accademici, e in particolare le discipline antro-psico-pedagogiche e le metodologie e tecnologie didattiche previste, quali requisiti di accesso ai concorsi per docente della scuola secondaria di primo e secondo grado;
- CONSIDERATO che il predetto decreto prevede all'art. 3, l'istituzione di percorsi formativi attivi e modalità organizzative per il conseguimento dei 24 crediti, oltre che presso le Università anche presso le Istituzioni A.F.A.M.;

DECRETA

l'apertura delle iscrizioni al Corso in oggetto, a partire dal 4 Ottobre 2019 e con scadenza il 21 Ottobre 2019. Con successiva comunicazione si darà notizia della data di partenza del Corso e della sua calendarizzazione. Si precisa che, per l'Anno Accademico 2019/2020, in deroga a quanto previsto dal punto b) del Prot. 6525/A2 del 20/10/2017, il corso sarà organizzato lungo l'intero Anno Accademico.

Il corso darà titolo di accesso ai Concorsi a Cattedre per le classi:

A-29, A-30, A-53, A-55, A-56, A-63, A-64

Gli insegnamenti del Corso - che potranno riguardare tutti gli ambiti previsti dal D.M. n. 616/2017 - saranno organizzati, di massima, come segue:

Pedagogia, Pedagogia Speciale e Didattica dell'inclusione

- Pedagogia musicale (Prof.ssa Luigia Berti) CODD/04
6 CFA, 32 ore, lezioni di gruppo, con esame conclusivo

Psicologia

- Psicologia musicale (Prof.ssa Luigia Berti) CODD/04
3 CFA, 16 ore, lezioni di gruppo, con esame conclusivo

Antropologia

- Fondamenti di antropologia Musicale ed Etnomusicologia (Prof. Luca Della Libera) CODD/06
6 CFA, 32 ore, lezioni di gruppo, con esame conclusivo

Metodologia e Tecnologie Didattiche

- Direzione e Concertazione di Coro (Prof. Lucio Ivaldi) CODD/01
3 CFA, 27 ore, lezioni di gruppo, con esame conclusivo

Metodologia e Tecnologie Didattiche

- Elementi di Composizione e Analisi per Didattica della Musica (Prof. Fausto Sebastiani)
CODD/02
3 CFA, 27 ore, lezioni di gruppo, con esame conclusivo

Metodologia e Tecnologie Didattiche

- Pratica della Lettura Vocale e Pianistica per Didattica della Musica (Prof.ssa Marianna Rossi)
CODD/05
3 CFA, 27 ore, lezioni di gruppo, con esame conclusivo

TOTALE 24 CFA, 161 ore, lezioni di gruppo, 6 esami conclusivi

La Direzione, pur nel rispetto delle premesse normative, si riserva eventuali modifiche a detto impianto, qualora si rendano necessarie ai fini della migliore implementazione del Corso.

L'accesso al Corso per l'acquisizione dei 24 CFA - che "costituisce per gli studenti interessati un prolungamento della durata normale del corso di studio" - è subordinato al possesso della Laurea di Biennio AFAM o del Diploma di Vecchio Ordinamento.

Inoltre, in ottemperanza a quanto prescritto dall'art. 14, comma 4 del Regolamento Didattico del Conservatorio Statale di Musica "Licinio Refice" di Frosinone, gli studenti iscritti ai corsi di Laurea di Nuovo Ordinamento, potranno frequentare attività didattiche aggiuntive - relative ai settori antro-po-psi-co-pedagogici di cui al D.M. n. 616/2017 - affinché i CFA acquisiti possano essere riconosciuti nell'ambito del Corso per il rilascio dei 24 CFA. Tali crediti dovranno essere però ulteriori rispetto ai 60 CFA previsti dal piano di studi e non potranno eccedere il 30% dei crediti totali del corso a cui lo studente è iscritto.

Si fa presente che la frequenza alle attività didattiche aggiuntive non potrà costituire "onere di spesa per il Conservatorio" e dunque l'ammissione a dette attività è subordinata alla capienza delle classi, poiché la precedenza di accesso spetta a coloro che sono già in possesso della Laurea del II Livello o del Diploma di Vecchio Ordinamento (cosiddetti "esterni").

In ordine al D.M. n. 616/2017 la contribuzione massima prevista per l'intero Corso è di € 500,00, contribuzione "che è proporzionalmente ridotta in base al numero di crediti da conseguire".

La domanda dovrà essere presentata entro e non oltre i termini indicati, utilizzando l'apposito modulo ed allegando contestualmente ed obbligatoriamente il modulo e la documentazione a supporto per l'eventuale riconoscimento di CFA precedentemente acquisiti. Con successiva comunicazione, la Commissione che esaminerà le istanze, chiarirà quali CFA progressi siano stati riconosciuti.

Di tutte le procedure sarà data comunicazione sull'albo online del Conservatorio.

F.toll Direttore

M° Alberto Giraldi

