



DCSL38- Diploma Accademico di Secondo Livello in ORGANO

Sezione A - Gestione Dati Generali

Scuola	Diploma Accademico di Secondo Livello in ORGANO
A1 - Denominazione corso	ORGANO
A5 - Indirizzi	
A11 - Sito internet del corso	
A6 - DM triennio di riferimento (nella sezione documenti sarà necessario effettuare il caricamento del DM)	Numero del decreto Data del decreto:
A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico	DDG: 44 Data: 17/02/2011
A8 - Tipologia	Trasformazione di biennio sperimentale
A9 - Estremi Biennio Sperimentale	Numero del decreto Data del decreto:
A10 - Diplomati (entro l'anno 2016/2017)	

Sezione B - Gestione Piani di Studio

Indirizzo: Generico

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 60								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia e storiografia della musica	6	30/120	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/19	Pratica del basso continuo allorgano	5	15/110	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/19	Prassi esecutive e repertori	20	35/465	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03	Musica da camera	5	20/105	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Base	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COTP/01	Analisi delle forme compositive	4	20/80	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CODI/19	Improvvisazione allo strumento	5	15/110	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CODI/20	Modalità	5	25/100	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
	Ulteriori attività		Direzione di					

Altre	formative	COID/01	gruppi vocali	5	20/105	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
	A scelta dello studente		Masterclass, Seminari, Stage o altre discipline dell'offerta formativa del Conservatorio	5	/125	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Secondo anno cfa: 60								
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Semiografia musicale	6	20/130	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/19	Prassi esecutive e repertori	20	35/465	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/19	Pratica del basso continuo allorgano	5	15/110	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03	Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera	5	20/105	Obbligatorio	Gruppo	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COTP/01	Analisi delle forme compositive	4	20/80	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODI/19	Improvvisazione allo strumento	5	15/110	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
	A scelta dello studente		Masterclass, Seminari, Stage o altre discipline dell'offerta formativa del Conservatorio	5	/125	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
	Prova finale	CODI/19		10	20/230	Obbligatorio	Individuale	Esame

Riepilogo

Attività di Base	12
Attività Caratterizzanti	60
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	8
Attività Affini e integrative	15
Conoscenza lingua straniera	0
Prova finale	10
Ulteriori attività formative	5
A scelta dello studente	10
Tirocinio	0
Totale	120