

Prot. n. 328/L3
Frosinone, 16 gennaio 2017

Al personale docente
Albo on line

Oggetto: Bando per l'attribuzione degli incarichi per le attività aggiuntive di non insegnamento per l'a.a. 2016/2017.

IL DIRETTORE

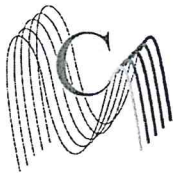
- **VISTA** la Legge 21.12.1999 n. 508 “Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati”;
- **VISTO** il D.P.R. n. 132 del 28 febbraio 2003, recante criteri per l'autonomia statutaria e regolamentare delle Istituzioni di Alta Cultura;
- **VISTI** i contratti collettivi relativi al personale del Comparto delle Istituzioni di Alta Formazione e Specializzazione Artistica e Musicale;
- **VISTO** Contratto Collettivo Nazionale Integrativo, sottoscritto in data 12 luglio 2011;
- **VISTA** l'informativa preventiva di contrattazione del 5 gennaio 2017, prot. n. 113/L3;
- **VISTA** la riunione di contrattazione integrativa d'istituto per la.a. 2016/2017;
- **CONSIDERATO** che per gli incarichi di seguito riportati occorre procedere ad una selezione tra il personale docente interessato;

DISPONE

INCARICHI AL PERSONALE DOCENTE DI CUI ALL' ART. 4 DEL C.C.N.I.

- Coordinatore Ufficio Stampa;
- Coordinatore Orchestra;
- Coordinatore della didattica e dell'offerta formativa;
- Coordinatore della attività concertistica e dei saggi;
- Coordinatore dei rapporti con le scuole.

I docenti interessati dovranno presentare domanda entro il **30 gennaio 2017** presso l'Ufficio del personale. La domanda dovrà contenere l'esatta indicazione dell'attività di non insegnamento per la quale si intende dare la propria disponibilità che deve essere necessariamente compresa tra quelle oggetto del presente bando.




Conservatorio di Musica
Licinio Refice
Frosinone

Le domande saranno valutate da una Commissione nominata dal Direttore che terrà conto dei seguenti criteri:

1. Per il Coordinatore Ufficio Stampa, Laurea magistrale e comprovata esperienza giornalistica;
2. Per il Coordinatore Orchestra, Diploma di Direttore di Orchestra o altro titolo equipollente nonché attività professionale nel settore, esperienza nel coordinamento e gestione di realtà musicali, scuole, personale e di organizzazione di gruppi musicali;
3. Per il Coordinatore della didattica e dell'offerta formativa, esperienza pregressa nell'elaborazione dei piani di studio e di documentazione come manifesto degli studi, redazione verbali, ecc...;
4. Per il Coordinatore della attività concertistica e dei saggi, pregressa attività di organizzazione concertistica in associazioni, enti pubblici e/o privati;
5. Per il Coordinatore dei rapporti con le scuole, conoscenza normativa del funzionamento delle strutture didattiche e della legislazione scolastica.

L'ammontare della retribuzione per ciascuna delle attività oggetto del presente bando sarà stabilita in sede di contrattazione integrativa d'Istituto.



IL DIRETTORE

M^o Alberto Giraldi