

VERBALE BORSE DI COLLABORAZIONE A TEMPO PARZIALE FINALIZZATE AL SUPPORTO DELLE ATTIVITA' DEL CONSERVATORIO DI CUI AL BANDO DEL 5 GENNAIO 2017, PROT. N. 110/F1.

Il giorno 23 febbraio 2017, alle ore 10,30, nella Sala Paris del Conservatorio Statale di Musica «Licinio Refice» di Frosinone è presente, come da convocazione del 18 febbraio 2017 prot. n.1218/A2, la Commissione composta dai maestri Giorgio Proietti, Gianluigi Zampieri, Giacomo Bellucci e Silvano Mangiapelo, preposta all'assegnazione di borse di collaborazione a tempo parziale destinate agli studenti del Conservatorio, di cui al bando del 5 gennaio 2017, prot. n. 110/F1, per le attività in epigrafe:

I componenti della Commissione procedono alla nomina del Presidente nella persona del M° Giorgio Proietti e del Segretario nella persona del M° Silvano Mangiapelo.

La Commissione procede inoltre all'accertamento nei termini di legge dell'inesistenza di gradi di parentela tra i commissari e i candidati, e verifica che gli stessi candidati siano in possesso di tutti i requisiti di accesso di cui al suddetto bando pubblico.

Ogni borsa di collaborazione a tempo parziale comporterà un impegno di ore valutato singolarmente a seconda dell'attività richiesta.

La Commissione esamina i candidati secondo lo strumento, iniziando dal **CLARINETTO**.

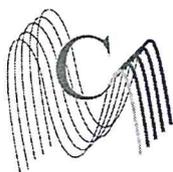
Sono pervenute le domande dei seguenti candidati: Ricci Adriano, Todisco Luca e De Marzi Beatrice.

Si passa pertanto alla valutazione dei candidati in ottemperanza a quanto riportato all'art. 6 del suddetto bando redigendo la seguente graduatoria:

Nominativo	Punt. crediti	Punteggio prova di lettura	Punteggio prova esecutiva	Punteggio Totale
Ricci Adriano	26	28	28	82
Todisco Luca	27	28	27	82
De Marzi Beatrice	25	20	20	65

La Commissione passa ad esaminare i candidati di **FLAUTO**.

Sono pervenute le domande dei seguenti candidati: Caraballo Eleonora, Schiara Aurora



La candidata Caraballo Eleonora risulta aver conseguito 8 CF entro la fine della sessione invernale dell'anno precedente a quello di iscrizione, pertanto non può essere valutata, in base all'art. 3, paragrafo c), comma 1.

La candidata Schiara Aurora risulta aver conseguito 7 CF entro la fine della sessione invernale dell'anno precedente a quello di iscrizione, pertanto non può essere valutata, in base all'art. 3, paragrafo c), comma 1.

La Commissione passa ad esaminare i candidati di **TROMBA**.

E' pervenuta la domanda del seguente candidato: Dos Santos Lopes Nicolas.

Si passa pertanto alla valutazione del candidato in ottemperanza a quanto riportato all'art. 6 del suddetto bando:

Nominativo	Punteggio crediti	Punteggio prova di lettura	Punteggio prova esecutiva	Punteggio Totale
Dos Santos Lopes Nicolas	27	29	29	85

La Commissione passa ad esaminare i candidati di **TROMBA JAZZ**.

E' pervenuta la domanda del seguente candidato: Serino Giacomo

Si passa pertanto alla valutazione del candidato in ottemperanza a quanto riportato all'art. 6 del suddetto bando:

Nominativo	Punteggio crediti	Punteggio prova di lettura	Punteggio prova esecutiva	Punteggio Totale
Serino Giacomo	29	20	20	69

La Commissione passa ad esaminare i candidati di **TROMBONE**.

Sono pervenute le domande dei seguenti candidati: Lucchetti Fabrizio, Vitale Marica

Si passa pertanto alla valutazione dei candidati in ottemperanza a quanto riportato all'art. 6 del suddetto bando:

Nominativo	Punteggio crediti	Punteggio prova di lettura	Punteggio prova esecutiva	Punteggio Totale
Lucchetti Fabrizio	20	30	30	80
Vitale Marica	29	23	24	76



La Commissione passa ad esaminare i candidati di **TUBA**.

E' pervenuta la domanda del seguente candidato: D'Orazio Simone

Si passa pertanto alla valutazione del candidato in ottemperanza a quanto riportato all'art. 6 del suddetto bando:

Nominativo	Punteggio crediti	Punteggio prova di lettura	Punteggio prova esecutiva	Punteggio Totale
D'Orazio Simone	18	30	30	78

La Commissione passa ad esaminare i candidati di **VIOLA**.

Sono pervenute le domande dei seguenti candidati: Myskiv Daniel, Melaranci Ilaria.

Si passa pertanto alla valutazione dei candidati in ottemperanza a quanto riportato all'art. 6 del suddetto bando:

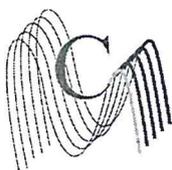
Nominativo	Punteggio crediti	Punteggio prova di lettura	Punteggio prova esecutiva	Punteggio Totale
Myskiv Daniel	30	27	28	85
Melaranci Ilaria	24	15	16	55

La Commissione passa ad esaminare i candidati di **VIOLINO**.

Sono pervenute le domande dei seguenti candidati: Del Re Valentina, Myskiv Daniel, D'Onofri Amedeo, Farcomeni Fulvia, Lisi Valeria Vanessa, Rienzi Francesca, Valeria Catanzaro, Maria Agnese Sielli, Federica Palmieri.

Risultano assenti i seguenti candidati: Valeria Catanzaro, Maria Agnese Sielli, Federica Palmieri

Si passa pertanto alla valutazione dei candidati, in ottemperanza a quanto riportato all'art. 6 del suddetto bando:



Conservatorio di Musica
Licinio Refice

Frosinone

Nominativo	Punteggio crediti	Punteggio prova di lettura	Punteggio prova esecutiva	Punteggio Totale
Del Re Valentina	26	30	30	86
Myskiv Daniel	30	23	22	75
D'Onofri Amedeo	25	15	15	55
Farcomeni Fulvia	29	12	12	53
Lisi Valeria Vanessa	27	13	13	53
Rienzi Francesca	24	14	15	53

La Commissione passa ad esaminare i candidati di **VIOLONCELLO**.

E' pervenuta la domanda del seguente candidato: Salvador Francesco

Risulta assente il seguente candidato: Tozzi Francesco

Si passa alla valutazione del candidato in ottemperanza a quanto riportato all'art. 6 del suddetto bando:

Nominativo	Punteggio crediti	Punteggio prova di lettura	Punteggio prova esecutiva	Punteggio Totale
Salvador Francesco	26	29	30	85

Risultano assenti i seguenti candidati:

Miccinilli Gianmarco per CHITARRA

Di Lorito Giuseppe per CHITARRA

Mianulli Enrico per CONTRABBASSO

I lavori si concludono alle 13,30.

LA COMMISSIONE:

f.to M° Giorgio Proietti, Presidente

f.to M° Gianluigi Zampieri

f.to M° Giacomo Bellucci

f.to M° Silvano Mangiapelo, segretario verbalizzante