

Conservatorio di Musica

Licinio Refice

Frosinone

Prot. n. 2944 /F1
Frosinone, 24 maggio 2016

IL DIRETTORE

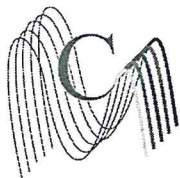
- VISTA la Legge 21.12.1999 n. 508 “Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati”;
- VISTO il D.P.R. n. 132 del 28 febbraio 2003, recante criteri per l'autonomia statutaria e regolamentare delle Istituzioni di Alta Cultura;
- VISTO lo Statuto del Conservatorio Statale di Musica “*Licinio Refice*” di Frosinone;
- VISTO il D.P.C.M. del 09.04.2001 “Uniformità di trattamento sul diritto agli studi universitari, ai sensi dell'articolo 4 della legge 2 dicembre 1991, n. 390;
- VISTA la legge n. 241 del 07/08/1990, e successive modificazioni e integrazioni, recante disposizioni in materia di procedimento amministrativo;
- VISTO il T.U. n. 445 del 28/12/2000, recante norme per l'autocertificazione in materia di atti amministrativi;
- VISTO il D. Lgs. n. 196 del 30.06.2003, recante norme per la tutela dei dati personali e sensibili;
- VISTO il Decreto legislativo 29 marzo 2012, n. 68 “Revisione della normativa di principio in materia di diritto allo studio e valorizzazione dei collegi universitari legalmente riconosciuti, in attuazione della delega prevista dall'articolo 5, comma 1, lettere a), secondo periodo, e d), della legge 30 dicembre 2010, n. 240, e secondo i principi e i criteri direttivi stabiliti al comma 3, lettera f), e al comma 6;
- VISTO il Regolamento per la disciplina delle forme di collaborazione attività a tempo parziale degli studenti ad attività connesse ai servizi resi dal Conservatorio Statale di Musica “*Licinio Refice*” di Frosinone approvato dal Consiglio di Amministrazione nella seduta del 15 febbraio 2014;
- VISTA il Piano generale dell'offerta formativa per l'anno accademico 2015-2016;
- VISTO il bilancio di previsione e. f. 2016;

E M A N A

IL SEGUENTE BANDO PER L'ASSEGNAZIONE A STUDENTI DI BORSE DI COLLABORAZIONE A TEMPO PARZIALE FINALIZZATE AL SUPPORTO DELLE ATTIVITÀ DEL CONSERVATORIO a. a. 2015/2016

Art. 1 (Oggetto)

È indetta la procedura di selezione pubblica per il conferimento di n. 7 borse di collaborazione a tempo parziale per un importo unitario ad ora di € 10,00 per la classe di “Direzione d'Orchestra” del M° Giorgio Proietti,.



Art. 2 (Ambiti)

Le attività di collaborazione a tempo parziale di cui al presente bando per la classe di “Direzione d’Orchestra” del M° Giorgio Proietti, sono per il seguente settore di intervento:

- n. 4 cantanti per complessive n. 25 ore a borsa.
- n. 1 timpanista per complessive n. 95 ore a borsa.
- n. 2 contrabbassi per n. 95 ore a borsa per complessive n. 190 ore.

Sono in ogni caso escluse le attività di docenza, di svolgimento degli esami in qualità di docente, e comunque ogni altra attività che comporti l'assunzione di responsabilità amministrative.

Le prestazioni collaborative, connesse ai servizi resi dal Conservatorio, non configurano in alcun modo un rapporto di lavoro subordinato, non danno luogo ad alcuna valutazione ai fini dei pubblici concorsi.

Il Conservatorio provvede alla copertura assicurativa contro gli infortuni.

Art. 3 (Destinatari)

Possono concorrere alle attività di cui al presente bando tutti gli studenti che nell'a.a. 2015/2016, siano regolarmente iscritti ai corsi Istituzionali del Conservatorio e che siano in possesso dei requisiti di merito e di reddito di cui agli artt. 4 e 5.

Art. 4 (Requisiti di merito)

La determinazione dei requisiti di merito è effettuata dalla Commissione di cui all’art. 6, secondo i seguenti criteri:

a) Per gli studenti regolarmente iscritti al primo anno nell’a.a. 2015/2016:

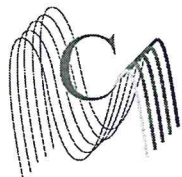
- Voto di ammissione ai corsi accademici del Conservatorio.

I requisiti minimi di accesso prescritti devono essere posseduti, dal candidato, alla data di scadenza per la presentazione della domanda di partecipazione.

L’Amministrazione può disporre in qualsiasi momento, con provvedimento motivato, l’esclusione dalla selezione per difetto dei requisiti di ammissione come sopra descritti.

b) Per gli studenti regolarmente iscritti per l’a.a. 2015/2016 ai corsi del vecchio ordinamento:

1. devono aver superato, entro la fine della sessione invernale dell'anno precedente a quello di iscrizione, tutti gli esami relativi all’anno accademico di riferimento;
2. non devono aver ripetuto alcun anno di corso;
3. devono aver riportato una media degli esami sostenuti negli anni precedenti a quello di iscrizione pari ad un minimo di 8/10.



c) Per gli studenti regolarmente iscritti agli anni successivi al primo per l'a.a. 2015/2016 ai corsi del nuovo ordinamento e sperimentali del Conservatorio:

1. devono aver conseguito, entro la fine della sessione invernale dell'anno precedente a quello di iscrizione, almeno:

1.a Triennio di I livello:

- 20 Crediti, in riferimento agli attuali iscritti al II anno del triennio;
- 60 Crediti, in riferimento agli attuali iscritti al III anno del triennio;
- 120 Crediti, in riferimento agli attuali iscritti fuori corso del triennio.

1.b Biennio sperimentale di II livello:

- 40 Crediti, in riferimento agli attuali iscritti al II anno del biennio;
- 80 Crediti, in riferimento agli attuali iscritti fuori corso del biennio.

A parità di merito viene preferito lo studente con il reddito più basso.

Qualora le richieste di partecipazione risultassero inferiori al numero di collaborazioni disponibili, l'accesso alla selezione, per i posti residuali, è consentito anche agli studenti che abbiano maturato un numero di crediti inferiori a quello richiesto, ovvero una media inferiore al minimo richiesto, e comunque di almeno 7/10 ovvero 21/30, fermo restando il possesso dei requisiti prescritti ai fini dell'ammissione.

Il non aver usufruito di analogo beneficio nel corso degli anni precedenti costituisce titolo di preferenza.

I requisiti minimi di accesso prescritti devono essere posseduti, dal candidato, alla data di scadenza per la presentazione della domanda di partecipazione.

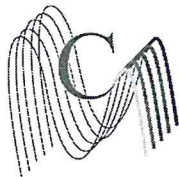
L'Amministrazione può disporre in qualsiasi momento, con provvedimento motivato, l'esclusione dalla selezione per difetto dei requisiti di ammissione come sopra descritti.

Art. 5
(Requisiti di reddito)

Gli elementi che concorrono a determinare la condizione economica familiare sono rappresentati dall'ammontare del reddito familiare e dalla situazione patrimoniale.

Gli indicatori della condizione economica di riferimento per l'assegnazione delle borse di collaborazione, con l'indicazione dei valori minimi e massimi, al netto dell'IRPEF, sono riportati nella sotto notata tabella:

Componenti il nucleo familiare	Minimo lire/Euro	Massimo lire/Euro
1	0,00	8.278,00
2	8.278,01	12.541,00



3	12.541,01	20.902,00
4	20.902,01	27.869,00
5	27.869,01	39.852,00
6	39.852,01	45.148,00
7	45.148,01	50.164,00
Per ogni componente in più	2.759,00	4.186,00

La condizione economica determinata secondo la presente tabella costituisce titolo di preferenza, ad eccezione di quanto previsto al precedente art. 4 per gli studenti iscritti al primo anno dei corsi del Conservatorio, per i quali la condizione economica familiare costituisce criterio di scelta.

Art. 6 **(Commissione e formazione della graduatoria)**

La Commissione per la formazione della graduatoria per l'attribuzione delle borse di collaborazione è nominata dal Direttore con proprio provvedimento ed è composta da tre docenti. La Commissione nomina al proprio interno un Presidente e un segretario verbalizzante.

Nella formazione della graduatoria generale si terrà conto dei seguenti punteggi:

a) Per gli studenti iscritti agli anni successivi al primo, la migliore media delle votazioni riportate negli esami riferiti all'anno precedente a quello di iscrizione e per quelli iscritti al primo anno si terrà conto del voto di ammissione. Per gli studenti provenienti dal vecchio ordinamento si terrà conto della media degli esami sostenuti negli anni precedenti a quello di iscrizione. Il punteggio massimo assegnato sarà pari a 10 punti.

b) colloquio orale e prova pratica volti ad accertare i prerequisiti che si ritengono indispensabili per l'adempimento della collaborazione stessa, fino a un massimo di 20 punti.

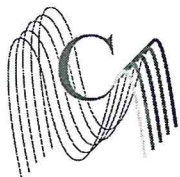
La prova pratica riguarderà:

- **per i cantanti**, brani a scelta dello studente per la durata massima di 10 minuti;
- **per i timpanisti**, brani a scelta dello studente per la durata massima di 10 minuti e prova a prima vista;
- **per i contrabbassisti** brani a scelta dello studente per la durata massima di 10 minuti e prova a prima vista.

Nel conferimento delle borse di studio, a parità di merito sono preferiti i concorrenti di corso più avanzato; tra concorrenti del medesimo anno di corso è preferito quello più giovane.

Al termine della valutazione, la Commissione procederà la formulazione di una graduatoria di candidati idonei secondo l'ordine decrescente del punteggio complessivo assegnato.

Il Direttore, accertata la regolarità degli atti, dispone la pubblicazione della graduatoria nel sito del Conservatorio. La graduatoria è efficace dalla data di pubblicazione.



Conservatorio di Musica

Licinio Refice

Frosinone

Il Conservatorio dispone, in sede in autotutela, rettifiche ad eventuali errori materiali.

La graduatoria avrà validità per l'anno accademico 2015/2016.

Ai sensi dell'art. 71 del D.P.R. 445/2000, il Conservatorio potrà procedere in qualsiasi momento ad idonei controlli sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive resa dai candidati. Nel caso di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, oltre all'esclusione dalla procedura e alla decadenza dall'impiego, si applicano le disposizioni penali previste dall'art. 76 del predetto D.P.R. 445/2000.

Art. 7

(Modalità e condizioni di corresponsione della borsa di studio)

Gli studenti collocati in posizione utile per la concessione del beneficio di cui al presente bando dovranno concordare con il M^o Giorgio Proietti, titolare della classe di "Direzione d'Orchestra" il piano di attività che si svolgerà con l'Orchestra del Conservatorio presumibilmente nel presente anno accademico.

Il piano delle attività concordate, il corrispettivo dovuto a titolo di borsa di collaborazione, la durata della collaborazione e la sua decorrenza, costituiscono elementi essenziali di apposito contratto formativo.

Il rispetto e la proficua realizzazione di tale piano di attività costituiscono condizione determinante per la concessione della borsa di collaborazione.

Le presenze, la cui attestazione è nella responsabilità del docente responsabile (tutor), debbono essere articolate in modo da assicurare la piena compatibilità delle prestazioni di cui all'art. 2 con i doveri didattici e l'impegno di studio, che debbono conservare il loro carattere di priorità e prevalenza nell'attività dello studente.

Nel caso di rinuncia alla collaborazione da parte di studente selezionato, per motivi personali, prima dell'inizio o durante lo svolgimento del rapporto, lo stesso può essere sostituito, attingendo alla relativa graduatoria.

Lo studente che durante il periodo di durata della collaborazione sia momentaneamente impossibilitato a rendere la prestazione, deve darne tempestiva comunicazione al Docente responsabile (tutor), che provvede alla definizione del piano di recupero delle ore non prestate.

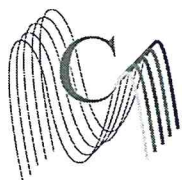
Qualora lo studente si astenga ingiustificatamente dalla collaborazione per un totale di otto ore, anche non consecutive, decade dall'incarico, con il diritto, previa valutazione positiva del lavoro svolto da parte del docente responsabile (tutor), al solo pagamento delle prestazioni effettuate sino a quel momento.

Il compenso per le attività è esente da imposta locale sui redditi e da quella sul reddito delle persone fisiche. Il pagamento è condizionato dalla verifica positiva delle prestazioni effettuate. Nessun pagamento verrà effettuato se non a fronte del completo assolvimento del carico di lavoro/ore.

Art. 8

(Termini e modalità di presentazione delle domande)

La domanda di partecipazione alla selezione dovrà essere consegnata entro e non oltre il termine del **04.06.2016** presso l'Ufficio protocollo del Conservatorio nei seguenti orari:



Conservatorio di Musica

Licinio Refice

Frosinone

dal lunedì al sabato dalle ore 10,00 alle ore 13,00, ovvero pervenire entro il medesimo termine, per raccomandata con ricevuta di ricevimento al seguente indirizzo: Conservatorio Statale di Musica “*Licinio Refice*” di Frosinone – Viale Michelangelo n. 23 - 03100 Frosinone – fa fede il timbro dell’Ufficio postale accettante la spedizione - o con PEC all’indirizzo conservatoriofrosinone@livepec.it entro la predetta data.

Le domande inviate per raccomandata, dovranno essere anticipate via fax entro il suddetto termine di presentazione.

La domanda deve essere compilata con i dati ed i certificati richiesti dal modulo allegato al presente bando.

I candidati devono allegare alla domanda:

- Certificato (o autocertificazione) di iscrizione;
- Certificato (o autocertificazione) degli esami sostenuti con l’indicazione della votazione riportata;
- Certificato dell’Indicatore della Situazione Economica Equivalente (I.S.E.E.) attestante le condizioni economiche proprie e/o del nucleo familiare di appartenenza, (qualora non si disponesse di tale certificazione entro la data di scadenza del bando è ammessa dichiarazione sostitutiva con l’impegno di presentare la certificazione (I.S.E.E.) entro 30 giorni decorrenti dalla data di scadenza del bando, pena la revoca della borsa e del relativo emolumento maturato;
- Curriculum artistico-professionale.

L’Amministrazione non assume responsabilità per la mancata acquisizione di comunicazioni dipendente da: inesatta indicazione del recapito da parte del concorrente oppure da mancata o tardiva comunicazione del cambiamento del recapito del candidato indicato nella domanda, né per eventuali disguidi postali o telegrafici o comunque imputabili a terzi, a caso fortuito o di forza maggiore. Il candidato dovrà apporre in calce alla domanda la propria firma, non si terrà conto di quelle prive della sottoscrizione.

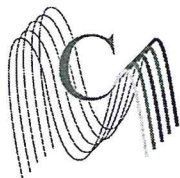
Art. 9

(Autocertificazione)

Ai sensi del disposto normativo in materia di autocertificazione amministrativa (T.U. n. 445/2000) le notizie e i dati richiesti nel modulo di cui all’art. 7 possono essere autocertificati con dichiarazione sostitutiva.

L’autocertificazione relativa alle condizioni economiche ha validità due anni, tranne nei casi in cui intervengano mutamenti nella composizione del nucleo familiare e/o modificazioni della condizione economica tali da far decadere il diritto ai benefici di cui al presente bando, ovvero nel caso in cui la condizione economica familiare sia peggiorata rispetto alla dichiarazione presentata al momento della concessione della borsa di studio.

L’Amministrazione ha facoltà di effettuare verifiche a campione sulle domande e dichiarazioni presentate, al fine di certificarne la veridicità.



Conservatorio di Musica

Licinio Refice

Frosinone

Art. 10

(Decreto Legislativo 196/2003. Tutela della riservatezza dei dati sensibili)

I dati richiesti per la concessione dei benefici di cui al presente bando, nonché quelli contenuti nella documentazione presentata, sono destinati all'elaborazione della graduatoria per l'assegnazione delle borse di studio e saranno trattati secondo quanto previsto dalla Decreto Legislativo 30.06.2003 n. 196, in materia di tutela della riservatezza dei dati personali e sensibili.

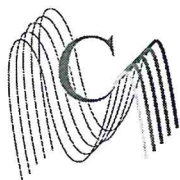
Art. 11

(Responsabile del procedimento)

Ai sensi dell'art. 7 ss. della Legge n. 241/90, e s.m.i., il responsabile del procedimento per l'assegnazione delle borse di studio per l'a.a. 2014/2015 è il Direttore amministrativo del Conservatorio dott. Maurizio Narducci.

IL DIRETTORE
Prof. Raffaele Ranunzio





Conservatorio di Musica

Licinio Refice

Frosinone

**DOMANDA DI SELEZIONE PER L'ASSEGNAZIONE DI N. 7 BORSE DI
COLLABORAZIONE AD ATTIVITA' A TEMPO PARZIALE
FINALIZZATA AL SUPPORTO DELLE ATTIVITÀ DEL CONSERVATORIO
a.a. 2015/2016**

Il/La sottoscritt nat.....a.....(prov.....) il.....
residente a..... Via..... cap tel.....
cell..... e-mail

attualmente iscritto al.. anno del:

- ☐ Al primo anno;
- ☐ Periodo superiore ordinamento precedente la legge di riforma;
- ☐ Triennio superiore di 1° livello;
- ☐ Biennio specialistico sperimentale di 2° livello.

scuola din. esami superati..... con media..... crediti acquisiti.....,

presa visione del relativo bando, sottopone la propria candidatura all'ottenimento di una borsa di collaborazione per seguente settore di intervento:

- ☐ n. 4 cantanti per complessive n. 25 ore a borsa
- ☐ n. 1 timpanista per complessive n. 95 ore a borsa
- ☐ n. 2 contrabbassi per n. 95 ore a borsa

Alla presente domanda si allega:

1) Certificato (ovvero autocertificazione) di iscrizione con indicazione analitica degli esami sostenuti, delle votazioni riportate e, per gli studenti dei corsi del nuovo ordinamento, dei crediti acquisiti;

2) Certificato I.S.E.E attestante le condizioni economiche proprie e/o del nucleo di appartenenza, (qualora non si disponesse di tale certificazione entro la data di scadenza del bando è ammessa dichiarazione sostitutiva con l'impegno di presentare la certificazione (I.S.E.E.) entro 30 giorni decorrenti dalla data di scadenza del bando, pena la revoca della borsa e del relativo emolumento maturato;

3) Curriculum artistico-professionale.

Data

Firma

Il trattamento dei dati contenuti in questa scheda viene effettuato dal Conservatorio nel rispetto delle finalità istituzionali e nei limiti stabiliti dal D. Lgs. 196/2003

Firma per il consenso.....