



ERASMUS+



Conservatorio di Musica *Licinio Refice* di Frosinone
Istituzione di Alta Cultura

Ensemble Contemporaneo del CONSERVATORIO LICINIO REFICE

DIPARTIMENTO DI TEORIA ANALISI COMPOSIZIONE E DIREZIONE

CONCERTO "Nuove Creazioni"

Antonino Caracò *La seduzione dei riflessi* per clarinetto , vibrafono, violino e violoncello

Alessio Neri Notti di Roma per quartetto d'archi

Massimiliano Piscitello *..e un lieve sentore di danza all'aria aperta* per ensemble

Leonardo Amiri *1849* per violino, viola e violoncello

Marcello Appignani *il signor Hyde - Rivelazioni* per quartetto d'archi

Courtney Caruana^(*) *Vocalise-etude* per clarinetto solo

Simone Spampinato *V_ientu* per quartetto d'archi

Valentina Stumpo *incontro con Francis x* ensemble

Daniela Montechiani *Nel profondo, costruire* per oboe, violino, viola e violoncello

John Galea^(*) *City Mosaic* per quartetto di fiati (Allegro-Andante moderato-Scorrevole)

Lorenzo Sorgi *Aria di Etty* per violino e ensemble

ENSEMBLE CONTEMPORANEO

Eleonora Caraballo Armas (flauto), Vincenzo Cerbara (oboe), Francesco Proietti (clarinetto),

Andrea Toschi (fagotto), Elia Messercola (corno)

Sandro Gabrieli (violino I), Altin Mersin (violino II), Erica Morelli (viola), Aurora Macci (violoncello)

con la partecipazione del percussionista Federico Gizzi

concertazione e direzione

Antonio D'Antò - Riccardo Santoboni

MARTEDI 5 ottobre 2021

Ore 15:30

AUDITORIUM DANIELE PARIS

(*) Progetto Erasmus, in collaborazione con l'Università di Malta