

CALENDARIO ESAMI DI AMMISSIONE AI CORSI DI JAZZ
CONSERVATORIO "L. REFICE" FROSINONE A.A. 2021/2022

BIENNI	
Prove scritte suppletive per coloro che non hanno un Diploma vecchio ordinamento in jazz o un Diploma di primo livello in jazz o in strumento jazz	
Giovedì 9 settembre 2021	Assistenza: Paolo Tombolesi
<ul style="list-style-type: none"> - Prova di arrangiamento e orchestrazione (5 ore) 9,00/14,00 - Prova di analisi (3 ore) 15,30/18,30 	

*Per informazioni e comunicazioni l'e-mail del prof. Paolo Tombolesi, coordinatore dei Corsi di jazz è:
paolo.tombolesi@conservatorio-frosinone.it*

Prove orali e pratiche per tutti i candidati	
Sabato 11 settembre 2021	
COMPOSIZIONE JAZZ – BIENNIO	
Commissione: Filiberto Palermi (presidente), Giampaolo Ascolese, Paolo Tombolesi	
9:30/10:00	Mariani Vanessa
SAXOFONO JAZZ – TRIENNIO	
Commissione: Filiberto Palermi (presidente), Giampaolo Ascolese, Paolo Tombolesi	
10:00/10:30	Catozzi Giulia
10:30/11:00	Ludovici Valerio
11:00/11:30	Marcandelli Massimiliano
11:30/12:00	Mobrìci Domenico
12:00/12:30	Paolone Alessio
SAXOFONO JAZZ – BIENNIO	
Commissione: Filiberto Palermi (presidente), Giampaolo Ascolese, Paolo Tombolesi	
12:30/13:00	Liburdi Tiziano
13:00/13:30	Di Giulio Alessio
TROMBONE JAZZ – TRIENNIO	
Commissione: Filiberto Palermi (presidente), Giampaolo Ascolese, Paolo Tombolesi	
14:30/15:00	Vitale Sara
BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ - TRIENNIO	
Commissione: Giampaolo Ascolese (presidente), Sandro Satta, Paolo Tombolesi	
15:00/15:30	Corsi Gabriele
15:30/16:00	Di Trocchio Francesco
16:00/16:30	Maestripieri Edoardo
16:30/17:00	Musto Fabrizio
17:00/17:30	Valeriani Giuliano
BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ - BIENNIO	
Commissione: Giampaolo Ascolese (presidente), Sandro Satta, Paolo Tombolesi	
17:30/18:00	Ceci Massimo
18:00/18:30	Peperoni Davide
18:30/19:00	Campagiorni Daniele

Prove orali e pratiche per tutti i candidati

Lunedì 13 settembre 2021

PIANOFORTE JAZZ - TRIENNIO

Commissione: Gregory Burk (presidente), Vittorio Mezza, Stefano Pagni

9:30/10:00 Foglia Niccolò

10:00/10:30 Patrì Christian

10:30/11:00 Persichetti Gioia

11:00/11:30 Rossi Federico

PIANOFORTE JAZZ - BIENNIO

Commissione: Gregory Burk (presidente), Vittorio Mezza, Stefano Pagni

11:30/12:00 Annechiarico Davide

CANTO JAZZ - TRIENNIO

Commissione: Susanna Stivali (presidente), Gregory Burk, Vittorio Mezza

12:00/12:30 De Vincentiis Vittoria

12:30/13:00 Giraldi Marta

13:00/13:30 Mastrolorenzo Giulia

14:30/15:00 Vincent Morenke Folashade Felicia

15:00/15:30 Moscato Nadia

15:30/16:00 Orlando Valentina

16:00/16:30 Zongoli Francesca

CANTO JAZZ - BIENNIO

Commissione: Susanna Stivali (presidente), Gregory Burk, Vittorio Mezza

16:30/17:00 Ariodante Elena

17:00/17:30 Curcio Francesco

17:30/18:00 Fierro Federico

18:00/18:30 Flamini Veronica

18:30/19:00 Parmeni Giorgia

19:00/19:30 Perilli Vanessa

Prove orali e pratiche per tutti i candidati

Lunedì 13 settembre 2021

BASSO ELETTRICO - TRIENNIO

Commissione: Stefano Pagni (presidente), Stefano Micarelli, Paolo Tombolesi

9:00/9:30 Capparelli Mario

9:30/10:00 Cervoni Matteo

10:00/10:30 De Marinis Roberto

CHITARRA JAZZ - TRIENNIO

Commissione: Stefano Micarelli (presidente), Stefano Pagni, Paolo Tombolesi

10:30/11:00 Angelini Gianni

11:00/11:30 Cinelli Samuele

11:30/12:00 De Castro Damiano

12:00/12:30 Di Stefano Daniele

12:30/13:00 Labbiento Federico

13:00/13:30 Liber Paolo

14:00/14:30 Palone Angelo

14:30/15:00 Passa Danilo

15:00/15:30 Rocci Manuel

15:30/16:00 Scappaticci Leonardo

16:00/16:30 Valentini Francesco

BASSO ELETTRICO - BIENNIO

Commissione: Stefano Pagni (presidente), Stefano Micarelli, Paolo Tombolesi

16:30/17:00 Cianfaglioni Matteo

17:00/17:30 Cavaliere Francesco

17:30/18:00 De Lisi Gianfranco

18:00/18:30 Cherici Oscar

18:30/19:00 Notarberardino Franco

Tutti i candidati sono pregati di presentarsi almeno mezz'ora prima dell'orario previsto.

I candidati agli esami per l'ammissione al corso di Canto jazz che vogliono utilizzare l'amplificazione devono portare un microfono personale.