

CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO

in

PIANOFORTE

Esame di ammissione

Per gli studenti in possesso di un Diploma accademico di I livello o di un Diploma di Vecchio Ordinamento in Pianoforte, l'esame consisterà in:

1. **Prova pratica:** esecuzione di un programma della durata minima di 30 minuti;
2. **Colloquio** attitudinale e motivazionale tendente a verificare le competenze del candidato in relazione al Percorso Formativo prescelto.

Per gli studenti che, in possesso di una Laurea o di un Diploma accademico di I livello, non siano tuttavia in possesso del titolo musicale specifico, l'esame consisterà in:

1. **Prova pratica:** esecuzione di un programma della durata di 40/50 minuti comprendente composizioni significative di epoche e stili diversi. In particolare dovranno essere presenti composizioni che riguardino i seguenti tre periodi:
 - 1- da Bach fino a Beethoven
 - 2- periodo romantico
 - 3- da Debussy ai giorni nostri.
2. **Colloquio** attitudinale e motivazionale tendente a verificare le competenze del candidato in relazione al Percorso Formativo prescelto.

Prassi Esecutive e Repertori

1[^] e 2[^] annualità

I programmi della 1[^] e 2[^] annualità sono finalizzati a sviluppare al massimo grado le capacità interpretative ed esecutive dello studente e a condurlo alla completa autonomia e consapevolezza nell'espressione musicale.

Propongono altresì forme di approfondimento di temi specifici per favorire una conoscenza della pagina musicale in tutte le sue articolazioni e in tutta la sua complessità.

A tal fine all'inizio dell'anno accademico lo studente concorderà con il docente il proprio percorso peculiare, che sarà affrontato e realizzato in maniera altamente specialistica.

Esami 1[^] e 2[^] annualità

- Esecuzione di un programma a scelta del candidato della durata minima di 40 minuti.

N.B. Il programma d'esame della 2[^] annualità non può contenere brani già presentati nell'esame di 1[^] annualità.

Prova finale

- Esecuzione di un programma libero della durata minima di 45 min. e massima di 60 min. di cui lo studente stesso curerà la stesura del Programma di Sala.