

CONSERVATORIO DI MUSICA “LICINIO REFICE “ DI FROSINONE

SCUOLA DI CORNO

CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO (DCSL19)

PROGRAMMA DI AMMISSIONE

- a) Esecuzione del Primo Tempo di un Concerto a Scelta del Candidato;
- b) Esecuzione di Un Passo Orchestrale a Scelta del Candidato tratto dal Repertorio Lirico/Sinfonico;
- c) Esecuzione di Uno Studio a Scelta del Candidato tra i seguenti:
Kopprasch n.52, Bartolini n.107, Oscar-Franz n.1 dai Grandi Studi da Concerto.

PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO

1°Annualità

- a) Esecuzione del Primo Tempo di un Concerto Scelto tra i seguenti:
W.A.Mozart Concerto n.4 in Mib Maggiore KV 495;
R.Strauss Concerto n.1 in Mib Maggiore Op 11;
L.Van Beethoven Sonata in Fa Maggiore Op. 17.
- b) Esecuzione di Due Passi Orchestrali a Scelta del Candidato tratti dal Repertorio Lirico/Sinfonico.

2°Annualità

- a) Esecuzione di un Brano per Corno scelto tra i seguenti:
Hermann Neuling Bagatelle;
Camille Saint-Saens Morceau de Concert Op.94;
Paul Dukas Villanelle pour Cor.
- b) Esecuzione di uno Studio scelto tra i seguenti:
Amilcare Zanella Studio n.1;
Pietro Righini Studio n.1.

PROVA FINALE

- a) Esecuzione di un Programma a Scelta del Candidato della Durata Minima di 20 mm;**
- b) Discussione di una Tesi Scritta relativa al Programma del Punto a) e concordata con il Docente della scuola di Riferimento.**

oppure

Un Recital Cornistico della Durata Minima di 40 mm con la realizzazione di un Programma di Sala concordato con il Docente della Scuola di Riferimento.