

"Auditorium 2020"

Stagione concertistica del Conservatorio Licio Refice

Diretta streaming sul canale YouTube del Conservatorio CreaReficeWebTv

Conservatorio di musica Licio Refice – viale Michelangelo, Frosinone tel 0775840060

Direttore M^o Alberto Giraldi

15 Settembre Auditorium D.Paris ore 18,30

"Omaggio a Franz von Suppè"

Musiche per pianoforte a 2 e 4 mani

F.V.Suppè :

-Die schone galathè : Ouverture per pf a 4 mani

-Gascognermarsch : Marcia per pf a 4 mani

Aurelio Raco, Maria Grazia Zagame

-Boccaccio Marsch per pf a 4 mani

-Juanita Marsch per pf a 4 mani

Elena Castricone, Maria Grazia Zagame

-Fatinitza Marsch per pf a 4 mani

-Beaties of Fatinitza : the air of the Sleighs

Allegretto e valzer per pf a 4 mani

Rosy Cristiano, Ingrid Cristiano

-Leichte Cavallerie : Ouverture per pf solo

Beatrice Collalti

-Dichter und Bauer : Ouverture per pf a 4 mani

Beatrice Collalti, Maria Grazia Zagame

18 Settembre Auditorium D.Paris ore 18,30

"L'800 strumentale per fiati"

L.V.Beethoven : "Rondino" Ottetto

-Andante

G.Donizetti : "Sinfonia per fiati" Nonetto

-Andante- Allegro

Th.Gouvy : "Petite suite Gauloise" Nonetto

-Introduction et menuet- Aubade-Ronde de nuit

-Tambourin

C.Gounod : "Petite symphonie" Nonetto

-Adagio-Allegretto- Andante cantabile- Scherzo

-Finale

flauto **Pierluigi Tabachin**

oboi **Orlando D'Achille, Massimo Ranieri**

clarinetti **Antonello Timpani, Luca Todisco**

corni **Mauro Verdozzi, Daniele Liburdi**

fagotti **Giuseppe Mastrangelo, Mauro De Santis**

21-28 Settembre Auditorium D.Paris ore 18,30

Festival "Beethoven...è un festival"

Omaggio al grande compositore in occasione del 250° anniversario della nascita

[vedi locandina...](#)

6 Ottobre Auditorium D.Paris ore 18,30

"Jazz Kaleidoscope"

...musiche di autori vari...

voce **Susanna Stivali**

saxofoni **Filiberto Palermi**

saxofoni **Sandro Satta**

pianoforte, tastiera, percussioni **Greg Burk**

pianoforte **Vittorio Mezza**

pianoforte, tastiera, percussioni **Paolo Tombolesi**

chitarra elettrica **Stefano Micarelli**

contrabbasso, basso elettrico **Stefano Pagni**

batteria **Giampaolo Ascolese**

13 Ottobre Auditorium D.Paris ore 18,30

M.M.E.Q. (Mezza Milzow European Quartet)

"Bringing it back"

D.Milzow : A new apple

D.Milzow : Ballad for the brute and the beautiful

D.Milzow : A chromatic blues affair

D.Milzow : Misterious ballad

D.Milzow : Two sides

D.Milzow : Lullaby

V.Meza : Hidden faces

V.Meza : In the middle of nowhere

V.Meza : The italian dream

V.Meza : On a grey day

V.Meza : Voluttuosità

David Milzow sax tenore e soprano

Vittorio Meza pianoforte

Sebastian Hoffman basso elettrico

Christopher Wirtz batteria

14 Ottobre Auditorium D.Paris ore 18,30

"Trio Nino Rota"

J.Holbrooke : Notturmo op 57 n°1

"*Fatryland*" da Edgar Allan Poe

V.Donella : "Forse è l'ora"

-Molto moderato e instabile- Sostenuto e intenso

-Nervoso e violento- Molto calmo

-Scorrevole un po' naïf

Y.Seung Ha : "Réflexion"

E.F.Girtain IV : "Beethoven fable"

-Moderato cantabile e semplice

-Allegretto non troppo quasi marcia

-Moderato cantabile

-Adagio molto cantabile

-Moderato cantabile

clarinetto **Antonello Timpani**

viola **Claudia Ramous**

pianoforte **Michele Francesco Battista**

15 Ottobre Auditorium D.Paris ore 18,30

"Soliloqui"

G. Rossini : Rondeau sur le trio "Zitti"

F. Liszt : Le Rossignol

D. Scarlatti : Sonata K 27 in Si minore

G.F.Händel : Suite HWV-440 in Si maggiore

-Allemanda- Corrente- Sarabanda-Giga

C. Salzedo : Ballade Op.28

A.Ravin : Puzzle

H. Renié : Légende d'après les Elfes de Leconte de Lisle

Arpa **Valerio Lisci**

16 Ottobre Auditorium D.Paris ore 18,30

"Jazz Guitar Trio Portfolio"

...musiche di autori vari...

chitarra elettrica **Stefano Micarelli**

contrabbasso e basso elettrico **Stefano Pagni**

batteria **Giampaolo Ascolese**

20 Ottobre Auditorium D.Paris ore 18,30

"Quartetto Galileo"

L.V.Beethoven : Quartetto per archi op. 18 n. 4

-Allegro ma non tanto

-Andante scherzoso quasi Allegretto

-Menuetto Allegretto

-Allegro

L.V.Beethoven : Quartetto per archi op. 18 n. 6

-Allegro con brio

-Adagio ma non troppo

-Scherzo Allegretto

-Adagio "La Malinconia"

-Allegretto quasi Allegro

violino

Marika Mazzotta

violino

Brunella Bruni

viola

Francesco Negroni

violoncello

Maurizio Simonelli

24 Ottobre Auditorium D.Paris ore 18,30

C.Francé : Messa in la maggiore op 12

1. Kyrie.: Andantino

2. Gloria :

-Gloria in excelsis. Maestoso

-Qui tollis. Larghetto

-Quoniam. Allegretto pomposo

3. Credo :

-Credo in unum Deum. Molto maestoso

-Et incarnatus. Un peu plus lent que le commencement

-Et in Spiritum. Allegro molto moderato e maestoso

-Et exspecto. Premier mouvement, mais un peu plus large

4. Sanctus. Molto maestoso quasi lento

5. Panis angelicus. Poco lento

6. Agnus Dei. Andantino quasi andante

coro **classe di esercitazioni corali**

direttore **Fabrizio Menicocci**

solisti e strumentisti del Conservatorio L.Refice

30 Ottobre Auditorium D.Paris ore 18,30

"Suggestioni per pianoforte del primo '900"

M.Ravel : "Miroirs"

-Noctuelles

-oiseaux tristes

-Une barque sur l'océan

-Alborada del gracioso

-la vallée des cloches

E.Granados : da "Goyescas"

-El amor y la muerte-

C.Debussy : "L'isle joyeuse"

pianoforte **Michele Francesco Battista**

31 Ottobre Auditorium D.Paris ore 18,30

"La cathédrale engloutie di C.Debussy"

Un'ipotesi interpretativa - Guida all'ascolto

relatore

Fabrizio Menicocci

pianoforte

Pierfrancesco Di Pofi

Concerti realizzati con la collaborazione degli studenti del C.R.E.A. A cura del M^o Marco Massimi

Diretta streaming su CreaReficeWebTv accesso libero

Conservatorio L.Refice, v.l. Michelangelo
Frosinone tel 0775 840060

Direttore M^o Alberto Giraldi

Responsabile organizzativo
M^o Michele Francesco Battista