

CONSERVATORIO DI MUSICA L. REFICE - FROSINONE



Conservatorio di Musica Licio Refice di Frosinone
Istituzione di Alta Cultura

global network for higher music education

GLOMUS

Traditions and languages from different countries meet in Frosinone *A week of music from all around the world*

Tradizioni e linguaggi da paesi diversi si incontrano a Frosinone *Una settimana di musica dal mondo*

mini GLOMUS Camp



with the participation of / con la partecipazione di

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE, Natal, BRAZIL
ROYAL ACADEMY OF MUSIC Aarhus/Aalborg, DENMARK
SIBELIUS ACADEMY, Helsinki, FINLAND
UNIVERSITY OF CAPE COAST, Cape Coast, GHANA
CONSERVATORIO DI MUSICA "L. REFICE", Frosinone, ITALIA

Studenti e docenti sono invitati a partecipare alle sessioni aperte: laboratori (oficinas), presentazioni, improvvisazioni e concerti

LUNEDÌ 9 APRILE

- 10:00-11:00 Presentazione regionale:
l'Italia dà il benvenuto agli ospiti con la propria musica
Auditorium
- 11:20-12:20 Introduzione al *mini GLOMUS Camp* - Auditorium
- 14:00-15:30 Oficina 1 - *Il "choro"*
(con Fabricio Ferreira, Brasile) - Auditorium
- 14:00-15:30 Oficina 2 - *Hand-whistling*
(con Gustav Hagner, Danimarca) - Sala delle vele
- 16:00-17:30 Oficina 3 - *La "Congada"*
(con Jean Joubert Mendes, Brasile) - Auditorium
- 16:00-17:30 Oficina 4 - *Usare la pentatonica*
(con Filiberto Palermini, Italia) - Sala delle vele

MARTEDÌ 10 APRILE

- 18:30-19:30 *Improvvisazione libera* - Atrio

MERCOLEDÌ 11 APRILE

- 9:30-11:00 Oficina 5 - *Globalizing Ghanaian royal music*
(con Amos Asare, Ghana) - Auditorium

- 9:30-11:00 Oficina 6 - *Armonia jazz pratica*
(con Filiberto Palermini, Italia) - Sala delle vele
- 11:20-12.20 Presentazioni regionali: *Finlandia e Brasile* - Auditorium
- 18:30-19:30 Improvvisazione libera - Atrio

GIOVEDÌ 12 APRILE

- 9:30-11:00 Oficina 7 - *Globalizing Ghanaian royal music*
(con Amos Asare, Ghana) - Auditorium
- 9:30-11:00 Oficina 8 - *La "Congada"*
(con Jean Joubert Mendes, Brasile) - Sala delle vele
- 11:20-12.20 Presentazioni regionali: *Danimarca e Ghana* - Auditorium
- 22.00 *Jam session* - da definire

VENERDÌ 13 APRILE

- 11:00-12.20 Oficina 9 - *La "Congada"*
(con Jean Joubert Mendes, Brasile) - Auditorium
- 11:00-12.20 Oficina 10 - *Improvvisare musica a cappella con Vocal Painting*
(con Gustav Hagner, Danimarca) - Sala delle vele
- 19:30-20:30 *Concerto finale* - Auditorium

Per il programma completo e per la descrizione dei laboratori consultare il sito
www.conservatorio-frosinone.it/international.aspx • Info: international@conservatorio-frosinone.it

