

CONSERVATORIO "L.REFICE" DI FROSINONE

Biennio Accademico AFAM di secondo livello

E' la parte superiore del percorso formativo AFAM, parallelo alla Laurea magistrale dell'Università. Con la Legge di Stabilità del 2012 i titoli di Biennio Accademico

"Al fine esclusivo dell'ammissione ai pubblici concorsi per l'accesso alle qualifiche funzionali del pubblico impiego per le quali ne è prescritto il possesso, i diplomi accademici di secondo livello rilasciati dalle istituzioni di cui al comma 102 sono equipollenti ai titoli di laurea magistrale rilasciati dalle università appartenenti alle seguenti classi dei corsi di laurea magistrale:

b) Classe LM-45 (Musicologia e beni musicali) per i diplomi rilasciati dai Conservatori di musica, dall'Accademia nazionale di danza e dagli Istituti musicali pareggiati;

104. I diplomi accademici di secondo livello rilasciati dalle istituzioni di cui all'articolo 2, comma 1, della legge 21 dicembre 1999, n. 508 costituiscono titolo di accesso ai concorsi di ammissione ai corsi o scuole di dottorato di ricerca o di specializzazione in ambito artistico, musicale, storico artistico o storico-musicale istituiti dalle università.

Il titolo rilasciato è denominato Diploma Accademico di secondo livello in "Discipline musicali", articolato secondo le diverse specialità ed eventuali indirizzi specifici.

Chi e come può accedere al Biennio di secondo livello

Tutti i candidati devono sostenere uno specifico esame di ammissione. L'elenco completo dei programmi di ammissione è disponibile online.

Possono sostenere gli esami di ammissione, gli studenti che siano in possesso di:

- un diploma di Conservatorio o I. M. P. (dell'ordinamento previgente alla riforma), congiuntamente con un diploma di scuola secondaria superiore, oppure

- un Diploma accademico di I° livello (Triennio) conseguito in un Conservatorio, oppure

- una laurea o titolo equipollente. In quest'ultimo caso il Dipartimento competente dovrà verificare, sulla base degli esami d'ammissione e di eventuali documentate attività specificatamente musicali, se e quanti debiti attribuire allo studente che richiede l'ammissione.

Gli iscritti al Biennio Accademico possono partecipare ai programmi ERASMUS.

Debiti e crediti

E' previsto il riconoscimento di crediti e l'attribuzione di debiti in base al percorso formativo compiuto in precedenza. Attività svolte e documentate possono portare all'azzeramento di singoli debiti, su valutazione dell'apposita commissione del Dipartimento competente. Altre attività svolte e documentate, se eccedenti il normale iter accademico necessario per raggiungere il livello di accesso al Biennio, possono portare a una riduzione dei crediti da acquisire nel Biennio, se accreditate dalle suindicate commissioni.

Come è organizzato il Biennio di secondo livello

Il Biennio assicura un curriculum adeguato agli standard europei. Il percorso formativo è organizzato secondo un sistema di crediti formativi che si uniforma ai principi dell'ECTS (European Credit Transfer System). Secondo tali principi, il diploma viene conseguito da chi ha acquisito 120 crediti complessivi (60 all'anno per 2 anni). Lo studente forma il suo piano di studi individuale nell'ambito delle possibilità e dei vincoli del percorso formativo offerto per il corso (violino, pianoforte, flauto, composizione, ecc.) e indirizzo cui sia iscritto. Ciascuno dei percorsi formativi offerti prevede varie possibilità di scelta da parte dello studente, che può così personalizzare il proprio piano di studi individuale scegliendo le discipline entro i limiti minimo e massimo indicati per ciascuna tipologia (di base, caratterizzanti, integrative, altre).

Gli esami

I crediti stanno ad indicare il peso che a ogni materia è assegnato nel piano di studi, all'atto della sua formulazione. Non rappresentano quindi il voto, che invece si forma nelle prove di esame. Tutte le attività formative del piano di studi si concludono con un esame o con una idoneità. I Consigli di corso curano la disponibilità agli studenti dei programmi d'esame e, per le discipline di nuova istituzione, di una scheda descrittiva del corso. Per le attività di laboratorio e di esercitazioni i Consigli di corso determinano le modalità di verifica del lavoro svolto.

L'esame di diploma

L'esame di diploma è organizzato, per le discipline esecutive, in una prova esecutiva e con la presentazione di una tesi scritta su un argomento concordato con la Scuola di riferimento. Per altre discipline (composizione, musicologia, didattica della musica, strumentazione per banda, musica elettronica) la prova di diploma consiste nell'attuazione e nella verifica di un progetto di studio, definito dai singoli Dipartimenti.