



VERBALE N. 12/2013 del 2 agosto 2013
CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Il giorno 2 del mese di agosto dell'anno 2013, alle ore 10,00 in Frosinone, previa osservanza di tutte le formalità prescritte, si è riunito presso la Sede, il Consiglio di Amministrazione del Conservatorio Statale di Musica "Licinio Refice" di Frosinone.

All'appello risultano:

<i>Nome e Cognome</i>	<i>Qualifica</i>	Presente	Assente
Marcello CARLINO	Presidente	X	
Antonio D'ANTO'	Direttore		X
Giampiero BERNARDINI	Consigliere, docente	X	
Giandomenico VALENTE	Esperto	X	
Davide RADICIOLI	Consigliere, studente		X

È presente il Direttore amministrativo dr. Maurizio Narducci. Constatata la presenza del numero legale dei Consiglieri, il Presidente dichiara aperta la seduta e affida l'incarico di verbalizzare al Direttore amministrativo dr. Maurizio Narducci.

- 1) Lavori Auditorium e ampliamenti;
- 2) Varie ed eventuali.

Si passa, pertanto, alla discussione del seguente ordine del giorno:

O.d.g. n. 1 Lavori Auditorium e ampliamenti

Il Presidente informa il Consiglio che in data 30 luglio 2013 è stato firmato con la Ditta COM-Varese il contratto per la fornitura e posa in opera di pannelli in legno ed accessori per il trattamento acustico interno del piccolo Auditorium. La ditta si è impegnata a terminare i lavori entro il 20 settembre 2013, subito dopo seguirà la fornitura e messa in opera delle poltrone da parte della ditta LCXF snc di F. Carriero & C.

Si passa all'esame della "perizia di variante e suppletiva" in corso d'opera presentata dal Direttore dei lavori arch. Giovanni Fontana in merito alla fornitura e posa in opera di pannelli in legno e accessori per il trattamento acustico interno dell'Auditorium. Detta perizia di variante consiste sostanzialmente nell'integrare la fornitura e la posa in opera di pannelli acustici sulla parete interessata alle uscite di sicurezza dell'Auditorium. Essa è finalizzata al miglioramento dell'opera e alla sua funzionalità e non comporta modifiche che alterano l'impostazione progettuale e i lavori compresi nell'appalto.

La perizia di variante e suppletiva è attuata, senza modifica della cifra complessiva prevista dal finanziamento di detti lavori, nell'ambito del 20% dell'importo dell'appalto (art. 161, comma 12, DPR n. 207/2010), utilizzando le economie d'asta e l'accantonamento nel quadro economico delle

somme per imprevisti. Non sono stati introdotti nuovi prezzi rispetto a quelli precedentemente convenuti e ribassati del 0,5%. Il complesso delle opere indicate è compreso in un importo corrispondente al 6,70% < 20% (art. 161, comma 4, DPR n. 207/2010); in termini assoluti la cifra a base di contratto, corrispondente a € 123.900,00 è pertanto incrementata di € 8.304,73 per complessivi € 132.204,73.

Con "L'atto di sottomissione" redatto ai sensi dell'art. 161, comma 4, DPR n. 207/2010, l'impresa Com-Varese accetta di assoggettarsi agli stessi patti, prezzi e condizioni del contratto originario, senza la necessità di sottoscrivere un atto aggiuntivo al contratto principale di fornitura, in quanto l'importo in aumento è contenuto entro i limiti di legge. Occorre pertanto alla luce dei lavori di variante sopra esposti procedere alla riconfigurazione del quadro economico.

Il Consiglio di Amministrazione;

- Visto il decreto legislativo 12 aprile 2006 n. 162 "Codice dei contratti pubblici relativi a lavori,
- Visto il decreto legislativo 20 maggio 2010 n. 53;
- Vista la delibera n. 133 del Consiglio di Amministrazione del 21 giugno 2013 relativa all'aggiudicazione definitiva della gara per la "fornitura e posa in opera di pannelli in legno ed accessori per il trattamento acustico interno dell' Auditorium del Conservatorio, di cui al prot. n. 3228/G2 del 15 maggio 2013 alla Soc. Com – Varese s.r.l. al prezzo di € 123.900,00 più iva;
- Vista la richiesta di autorizzazione dei lavori in economia per opere provvisorie del 30 luglio 2013, trasmessa dal direttore dei lavori arch. Giovanni Fontana al R.U.P. arch. Massimo Giorgi;
- Vista l'autorizzazione alla richiesta di variante e suppletiva per i lavori in economia per opere provvisorie del 31 luglio 2013, trasmessa dal R.U.P. arch. Massimo Giorgi al direttore dei lavori arch. Giovanni Fontana;
- Visto l'Atto di sottomissione per l'esecuzione dei lavori di cui alla variante e suppletiva del 1° agosto 2013;
- Vista la nota del direttore dei lavori arch. Giovanni Fontana del 1° agosto 2013 indirizzata al Conservatorio con la quale trasmette la riconfigurazione del quadro economico dei lavori dell'Auditorium;

Delibera n. 123

all'unanimità:

- a) l'approvazione della "perizia di variante e suppletiva" relativa alla fornitura e alla posa in opera di pannelli acustici sulla parete interessata alle uscite di sicurezza dell'Auditorium.
La spesa complessiva pari ad € 8.856,22 più iva, sarà imputata all'U.P.B. 2.1.1.2./B..

- b) La rideterminazione del quadro economico come di seguito riportato:

COMUNE DI FROSINONE

CONSERVATORIO DI MUSICA "LICINIO REFICE"

TRASFORMAZIONE PALESTRA A PICCOLO AUDITORIUM – COMPLETAMENTO

RICONFIGURAZIONE QUADRO ECONOMICO SULLA BASE DEGLI IMPORTI DI CONTRATTO

A - IMPORTO LAVORI, SERVIZI E FORNITURE

A1 LAVORI DI CORREZIONE ACUSTICA INTERNA – IMPORTO DI CONTRATTO	127.422,77
A2 FORNITURA POLTRONE – IMPORTO DI CONTRATTO	73.870,06
A3 FORNITURA CORPI ILLUMINANTI – IMPORTO DI CONTRATTO	18.570,71
<u>A4 OPERE VARIE DI COMPLETAMENTO – IMPORTO DI CONTRATTO</u>	<u>39.422,71</u>
A5 OPERE GENERALI DI COMPLETAMENTO	259.286,25

A6 ONERI SICUREZZA NON SOGGETTI A RIBASSO RELATIVI AD A1	4 781,96
A7 ONERI SICUREZZA NON SOGGETTI A RIBASSO RELATIVI AD A2	1.212,00
A8 ONERI SICUREZZA NON SOGGETTI A RIBASSO RELATIVI AD A4	556,93
<u>A9 ONERI AGGIUNTIVI SICUREZZA NON SOGGETTI A RIBASSO</u>	<u>5.000,00</u>
A10 IMPORTO COMPLESSIVO LAVORI	270.837,14

B - SOMME A DISPOSIZIONE DELL'AMMINISTRAZIONE

B1 IVA SUI LAVORI (10%)	27.053,71
B2 SPESE TECNICHE DI PROGETTAZIONE DD.LL., CONTABILITA'	32.000,00
B3 SPESE TECNICHE PROG. E DD.LL. TRATTAMENTO ACUSTICO	15.000,00
B4 SICUREZZA IN FASE DI PROGETTAZIONE	6.000,00
B5 SICUREZZA IN FASE DI ESECUZIONE	5.000,00
B6 COLLAUDO	2.000,00
B7 R.U.P. (art. 92 D.Lgs. 163/06)	8.000,00
B8 CNPAIALP (4%)	2.720,00
B9 IVA SU SPESE TECNICHE (21% da B2 a B9)	14.851,20
B10 SUPPORTO R.U.P.	2.400,00
B11 CONTRIBUTO AVLP	225,00
B12 IMPREVISTI	13.882,95
B13 ECONOMIE	-
	129.162,86
	129.162,86
TOTALE (A+B)	400.000,00

O.d.g. n. 2 Varie ed eventuali

Il Presidente informa i consiglieri che mercoledì scorso ha avuto un incontro con il Commissario straordinario della Provincia di Frosinone dott. Patrizi al quale ha esposto due questioni, una relativa all'adeguamento dell'impianto antincendio del Conservatorio e l'altra relativa alla presa in carico da parte della Provincia del corpo D dell'edificio del Conservatorio a seguito della liberazione delle aule da parte della Scuola media. Il Commissario dott. Patrizi ha dato rassicurazioni incaricando l'ing.Trento, dirigente del settore tecnico della Provincia di Frosinone, del ruolo di referente del Conservatorio, al quale compatibilmente con il bilancio, sarà prestata da parte dell'Ente la massima attenzione.

Il dott. Narducci riferisce sulla richiesta pervenuta da parte del M° Scogna per il tramite del prof. Marco Massimi del CREA, relativa alla produzione della "Salve Regina" e "La Serva Padrona" avvalendosi del laboratorio tecnico del CREA. La produzione, di cui ancora non si hanno le date certe, (si parla delle primissime settimane di inizio dell'a.a. 2013/2014), potrebbe essere inserita all'interno della programmazione didattica e della gestione degli studi del CREA.

Il Consiglio di Amministrazione alla luce di quanto sopra,

Delibera n. 124

all'unanimità, di concedere gratuitamente al M° Scogna, l'uso del laboratorio del CREA per la produzione delle opere "Salve Regina" e "La Serva Padrona". Le spese per la produzione delle opere saranno a carico del M° Scogna il quale a fronte della concessione dell'uso gratuito del laboratorio, dovrà realizzare un seminario didattico agli allievi del Conservatorio.

Il dott. Narducci informa sulla richiesta pervenutagli dal M° Renato Trombi, commissario esterno per gli esami di sassofono della sessione estiva 2012/2103 di essere autorizzato all'uso del mezzo

proprio, in quanto essendo egli orchestrale della banda nazionale dell'esercito italiano, è soggetto a reperibilità con pochissimo preavviso di rientro immediato in sede.

Il Consiglio di Amministrazione alla luce di quanto sopra esposto,

Delibera n. 125

all'unanimità, di concedere l'uso del mezzo proprio. Al Commissario verrà rimborsata la spesa limitatamente al viaggio parametrata al costo del mezzo pubblico.

Il dott. Narducci informa il Consiglio sulla richiesta pervenuta da un allievo iscritto al biennio di jazz di poter ottemperare al pagamento della seconda rata del contributo didattico a.a. 2012/2103 di € 575,00 in due o tre tranches in quanto, a seguito della crisi che ha colpito l'azienda per la quale lavorava, è stato messo in mobilità. Questo ha comportato difficoltà l'allievo di poter assolvere al pagamento nei tempi previsti.

Il Consiglio di Amministrazione alla luce di quanto sopra esposto,

Delibera n. 126

all'unanimità, di concedere all'allievo iscritto al biennio di jazz, la possibilità di procedere al pagamento della seconda rata del contributo didattico relativo all'a.a. 2012/2013 pari ad € 575,00 in due o tre tranches a partire dalla fine del mese di agosto fino per terminare nel mese di ottobre 2013.

Alle ore 12,00 esauriti gli argomenti all'ordine del giorno, il Presidente dichiara chiusa la seduta; del che è redatto il presente verbale che viene sottoscritto come appresso.

Il Segretario verbalizzante
f.to Dr. Maurizio Narducci

Il Presidente
F.to Prof. Marcello Carlino