

**VERBALE N. 11/2012 del 5 novembre 2012
CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE**

Il giorno 5 del mese di novembre dell'anno 2012, alle ore 15,20 in Frosinone, previa osservanza di tutte le formalità prescritte, si è riunito presso la Sede, il Consiglio di Amministrazione del Conservatorio Statale di Musica di Frosinone, per procedere alla discussione del seguente ordine del giorno:

- n. 1 Approvazione verbale sedute precedente;
- n. 2 Comunicazione del Presidente;
- n. 3 Comunicazione del Direttore;
- n. 4 Comunicazione del Direttore Amministrativo;
- n. 5 Piccolo Auditorium Approvazione perizia di variante e suppletiva;
- n. 6 Approvazione variazioni di bilancio;
- n. 7 Varie ed eventuali.

All'appello risultano:

<i>Nome e Cognome</i>	<i>Qualifica</i>	Presente	Assente
Tarcisio TARQUINI	Presidente	X	
Antonio D'ANTO'	Direttore	X	
Giampiero BERNARDINI	Consigliere, docente	X	
Giandomenico VALENTE	Esperto	X	
Davide RADICIOLI	Consigliere, studente		X

E' presente il Direttore amministrativo dott. Maurizio Narducci. Constatata la presenza del numero legale dei Consiglieri, il Presidente dichiara aperta la seduta e affida l'incarico di verbalizzare al Direttore amministrativo dr. Maurizio Narducci.

O.d.g. n. 1 Approvazione verbali sedute precedenti

In merito al punto 1) dell'ordine del giorno, si da lettura del verbale n. 9/2012 del 13 settembre 2012 che viene approvato all'unanimità.

O.d.n. n. 2 Comunicazione del Presidente

Il Presidente informa il Consiglio sui seguenti argomenti:

-In data 31 ottobre 2012, al fine di consentire al Prof. Marco Massimi ed ai suoi allievi Marco Pesoli e Manuel Francisci di partecipare all'edizione 2012 dell' EURO BASS DAY, importante rassegna che vede protagonisti i più importanti bassisti a livello mondiale e che comprendente un'area espositiva dedicata alle iniziative culturali e tecnologiche del settore, patrocinata dall'Accademia di Verona e dall'Accademia della Scala di Milano, ha autorizzato con delibera presidenziale, la partecipazione a detto evento.

La rassegna rappresenta un'ottima occasione per la promozione didattica dei corsi delle varie scuole del Conservatorio con particolare riferimento a quelli tecnologici di TSR, Jazz, e Musica Elettronica e che l'organizzazione dell'evento fornirebbe gratuitamente uno stand all'interno dell'area dedicata alla manifestazione.

Il Consiglio di Amministrazione, alla luce di quanto sopra,

Delibera n. 53

all'unanimità, di ratificare la delibera presidenziale del 31 ottobre 2012, avente ad oggetto "Autorizzazione alla partecipazione all'edizione 2012 dell' EURO BASS DAY".

-In data 30 ottobre 2012 è stato siglato tra il Conservatorio Statale di Musica "Licinio Refice" di Frosinone e l'Ente Consorzio P.A.R.F.I.S.A.L. un accordo di collaborazione per la progettazione e gestione di un progetto di servizio civile nazionale secondo le finalità ed i principi stabiliti dalla legge n.64 del 2001. Il Consorzio Parsifal è ente accreditato presso la Regione e può presentare perciò un progetto di servizio civile che preveda lo svolgimento dello stesso in Conservatorio, proseguendo per la terza annualità un'esperienza che ha dato positivi risultati. Il progetto prevede, infatti, la continuazione della collaborazione alla schedatura informatica della biblioteca del Conservatorio. Svolta sotto il coordinamento della bibliotecaria docente Patrizia Caldore. L'innovazione presente in questo terza annualità, per la quale si chiede l'approvazione e il relativo finanziamento alla Regione Lazio, consiste nell'attuazione della digitalizzazione del patrimonio in vinile depositato in alcuni fondi della nostra Biblioteca, arricchitasi recentemente da una cospicua donazione del reverendo Conti. Questa parte del progetto prevede il coinvolgimento dei docenti del CREA che cureranno la formazione dei giovani volontari, selezionati dal Consorzio Parsifal a seguito di bando. Il costo dei volontari è a carico del finanziamento regionale e gli oneri del Conservatorio riguarderanno nel 2012 il costo della convenzione pari a 850,00 euro, mentre ad approvazione del progetto dovrà essere deliberata, presumibilmente nell'estate del 2013 e perciò con il bilancio dell'anno, una somma ulteriore per la realizzazione del corso di formazione per la catalogazione informatica e per l'attività di digitalizzazione. I docenti del CREA hanno assicurato la disponibilità e l'uso delle strutture di registrazione del Centro.

Il Consiglio di Amministrazione, in considerazione dell'importanza del progetto che prosegue una attività già in essere che nel mentre procura giovamento ai giovani selezionati permette al Conservatorio di migliorare la propria offerta di servizi e formativa con la catalogazione prima cartacea e poi informatica della Biblioteca, dopo che questa è stata inserita nel circuito della Biblioteca Nazionale di Castro Pretorio di Roma;

-**Vista** la Legge 21.12.1999, n° 508;

-**Visto** il D.P.R. n. 132 del 28 febbraio 2003, recante criteri per l'autonomia statutaria e regolamentare delle Istituzioni di Alta Cultura;

-**Visto** il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità del Conservatorio Statale di Musica di Frosinone;

-**Visto** lo Statuto del Conservatorio Statale di Musica di Frosinone;

- **Vista** la disponibilità di bilancio nell'apposito capitolo di spesa;

Delibera n. 54

all'unanimità l'adesione al progetto P.A.R.F.I.S.A.L. per la Biblioteca del Conservatorio per la preparazione e la presentazione del progetto di servizio civile presso la Biblioteca del Conservatorio. La spesa pari ad € 850,00 sarà imputata all'U.P.B. 1.2.6.1. delle uscite.

-In merito alla prossima sede di svolgimento del convegno "Working with musis 2013", il Presidente invita in Consiglio la docente coordinatrice del progetto Erasmus Prof. Lucia Di Cecca, dà la parola al consigliere Valente il quale informa che ha preso contatti con il padre priore dell'Abbazia di Monte Cassino il quale è disponibile alla concessione di una sala per il convegno ma previo consenso del padre abate attualmente impegnato fuori sede ma che dovrebbe rientrare il 4 dicembre, pertanto solo in quella data potrà dare una risposta alla richiesta di disponibilità della sala conferenze dell'Abbazia. Il Direttore invita il Consiglio a trovare anche una soluzione alternativa laddove la disponibilità della sala non sia concessa. Il Presidente prega pertanto il consigliere Valente e la professoressa Di Cecca di acquisire ulteriori informazioni e di relazionare alla prima seduta utile del Consiglio di Amministrazione.

O.d.n. n. 3 Comunicazione del Direttore

Il Direttore informa il Consiglio sui seguenti punti:

-Il prossimo 22 novembre come tutti gli anni si terrà presso la sede del Conservatorio la festa di Santa Cecilia. Per l'occasione sarà presente la compositrice M^o Teresa Procaccini, già docente del Conservatorio di Frosinone, che terrà un "lectio magistralis" sulla sua attività di compositore in occasione della presentazione del libro a lei dedicato, pubblicato dalla casa editrice Edipan di Roma e già presentato in vari Conservatori Italiani. Sarà celebrata la santa messa dal Consigliere Monsignore Giandomenico Valente.

-Questa mattina si è tenuto il Collegio dei docenti, al riguardo si è parlato della scuola pre-accademica, alcuni docenti, interni ed esterni, potranno completare la propria docenza includendo anche allievi dei corsi pre-accademici.

In merito all'avvio dei contratti di collaborazione per i docenti esterni, il Direttore rappresenta la necessità di prevedere le ore di docenza nell'ambito dell'a.a. 2012-2013, relativamente ai mesi di novembre e dicembre 2012. Dal piano di previsione fornito dal Dipartimento Jazz e Musica Elettronica, vanno previste 574 ore per un importo orario lordo dipendente di € 50,00.

Il Consiglio di Amministrazione,

-**Premesso** che il Conservatorio ha la necessità di garantire l'offerta formativa per l'a.a. 2012/2013 che prevede, tra l'altro, una serie di insegnamenti all'interno del Dipartimento di Jazz e Musica Elettronica

-**Vista** la Legge 21.12.1999, n° 508;

-**Visto** il D.P.R. n. 132 del 28 febbraio 2003, recante criteri per l'autonomia statutaria e regolamentare delle Istituzioni di Alta Cultura;

-**Visto** il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità del Conservatorio Statale di Musica di Frosinone;

-**Visto** lo Statuto del Conservatorio Statale di Musica di Frosinone;

-**Visto** il piano generale delle attività per l'a.a. 2012/2013;

-**Vista** la disponibilità di bilancio nell'apposito capitolo di spesa;

-**Vista** la disponibilità nel bilancio di previsione e.f. 2012 nell'U.P.B. 1.2.1.7 "Collaborazioni didattiche";

Delibera n. 54 bis

all'unanimità la stipula di contratti di collaborazione per il reclutamento di docenza esterna per garantire l'avvio dell'a.a. 2012/2013 – mesi di novembre e dicembre- per un totale di 574 ore di docenza. La spesa complessiva lordo dipendente pari ad € 28.700,00 sarà imputata nel bilancio di previsione e.f. 2012 nell'U.P.B. 1.2.1.7 "Collaborazioni didattiche".

O.d.n. n. 4 Comunicazione del Direttore Amministrativo

Il Direttore amministrativo informa il Consiglio che in data 27 ottobre, i revisori dei conti dott.ssa Michelina Scioli e dott.ssa Carla Vassallo, in sede di verifica contabile, hanno espresso il parere favorevole in ordine alla compatibilità finanziaria alla contrattazione integrativa d'istituto a.a. 2011/2012 necessaria al fine di consentire la liquidazione dei compensi al personale t.a e docente. Circa la verifica a campione delle risultanze contabili, questa non ha portato a nessun rilievo. In merito invece alla corrisposta l'indennità ai componenti il Nucleo di valutazione per l'intero anno 2011, ancorché l'Organismo era giuridicamente cessato con decorrenza 31 ottobre 2011 e legittimamente prorogato fino al 15 dicembre 2011, ex legge 444/1994, i revisori invitano il Conservatorio al recupero della parte di somma non dovuta, pari a 16 giorni. Occorrerà procedere alla correzione dell'errore di decorrenza del mandato triennale del Nucleo di valutazione che decorrerà dal 1° febbraio 2012 e scadrà al 31 gennaio 2015 e non come erroneamente indicato fino al 31 ottobre 2014.

Inoltre in data 16 ottobre i revisori hanno espresso parere favorevole all'adozione della delibera relativa alla variazione di bilancio di previsione 2012.

Il Direttore amministrativo informa il Consiglio che il Direttore e il Presidente del Conservatorio Statale di Musica "Ottorino Respighi" di Latina hanno manifestato la volontà di avvalersi anche per l'a.a. 2012/2013 della competenza professionale dal dott. Maurizio Narducci e dell'esperienza dallo stesso acquisita attraverso la proficua collaborazione avutasi negli anni precedenti; tenuto conto anche delle persistenti difficoltà di assicurare al Conservatorio, per le delicate e importanti funzioni di direzione amministrativa, la presenza continuativa di un incaricato a tempo pieno. Al riguardo sono intercorsi per le vie brevi con i Direttori ed i Presidenti delle rispettive istituzioni accordi circa le modalità di svolgimento dell'interim del dott. Maurizio Narducci.

Il Consiglio di Amministrazione, alla luce di quanto sopra
TENUTO CONTO dello spirito di reciproca e fattiva collaborazione che caratterizza da anni il rapporto professionale tra le due Istituzioni;
SENTITO il Direttore Amministrativo dott. Maurizio Narducci, il quale ha espresso il proprio assenso a collaborare per l'a.a. 2012/2013 con il Conservatorio Statale di Musica di Latina per il quale in passato ha svolto già funzioni di Direttore Amministrativo;
RAVVISATA l'urgenza di provvedere in merito;

Delibera n.55

-il dott. Maurizio Narducci, Direttore Amministrativo del Conservatorio Statale di Musica di Frosinone, è autorizzato per l'a.a. 2012/2013, a svolgere l'incarico ad interim di direttore amministrativo presso il Conservatorio Statale di Musica di Latina;

-il suddetto incarico dovrà essere svolto nel rispetto degli adempimenti istituzionali della sede di titolarità, senza recare disagio all'attività amministrativo-contabile del Conservatorio Statale di Musica di Frosinone e fatta salva la possibile revoca da parte del presente Conservatorio in caso di indifferibili necessità.

O.d.g. n. 5 Piccolo Auditorium: Approvazione perizia di variante e suppletiva

Il Presidente, illustra al Consiglio la “perizia di variante e suppletiva in corso d’opera” relativa ai lavori di trasformazione della ex palestra in piccolo auditorium, elaborata dal Direttore dei lavori Arch. Giovanni Fontana ed a sua volta approvata dal R.U.P. Arch. Massimo Giorgi. Tale variante, proposta dal Direttore dei lavori nell’interesse della stazione appaltante, è finalizzata al miglioramento dell’opera e alla sua funzionalità e non muta la natura dei lavori compresi nell’appalto, né l’impostazione progettuale. Detta variante prevede, tra l’altro, quei lavori di competenza del Conservatorio finalizzati a porre sia pur parziale rimedio alla situazione fognaria esistente, i cui gravi difetti possono compromettere l’opera in via di realizzazione; a questi lavori dovranno in tempo breve aggiungersi anche quelli programmati da Acea con il concorso del Comune che, costruendo un nuovo tratto fognario, libereranno il Conservatorio in modo definitivo dal rischio più volte denunciato.

Il Presidente, sulla base della Relazione del Rup architetto Massimo Giorgi del 22 Ottobre 2012, informa quindi i consiglieri

- che la Variante include:
 - opere impreviste ed imprevedibili nella fase progettuale (quali: lo sganciamento della rete di scolo delle acque meteoriche dal pozzetto della fognatura comunale che ha dato luogo ad esondazioni di liquami, con conseguente realizzazione di nuovo tratto fognante autonomo ed indipendente; la realizzazione di un sistema di salvaguardia che faciliti lo smaltimento superficiale in caso di esondazione; l’adozione di misure di protezione anti-allagamento; la modifica del piazzale di accesso all’auditorium che faciliti l’accesso del pubblico e si armonizzi con la nuova pensilina d’ingresso prevista nelle proposte migliorative; il cablaggio per l’alimentazione del nuovo chiller con i relativi oneri di scavo e rinterro, ecc.);
 - interventi di armonizzazione delle scelte previste nelle proposte migliorative per obiettive esigenze derivanti da circostanze sopravvenute e imprevedibili al momento della stipula del contratto, che hanno determinato nuovi orientamenti dell’Ente appaltante (sistemazione sala prove, miglioramenti fono isolanti su pareti e soffitti, elementi in legno angolare per attestazione del parquet sul bordo dei gradoni della tribuna, variazioni nelle sistemazioni esterne, revisione degli indirizzi relativi al programma per il fotovoltaico, ecc.);
 - opere in diminuzione dovute a modifiche dirette a migliorare aspetti funzionali, nonché singoli elementi tecnologici o singole componenti che non comportano riduzione delle prestazioni qualitative e quantitative stabilite nel progetto (quali: il circuito di riscaldamento a pannelli radianti previsto nell’area compresa tra il palco e la tribuna, non necessario, considerato l’impianto centralizzato di riscaldamento ad aria; la mascheratura delle canalizzazioni dell’aria con grigliati metallici, non necessarie in quanto successivamente nascoste dai pannelli acustici in legno, ecc.);

- lavori in diminuzione dovuti al mantenimento in opera di elementi ancora pienamente funzionali e adatti agli scopi, per i quali era prevista una demolizione e ricostruzione (alcuni pavimenti e rivestimenti dei servizi e dei camerini, alcuni impianti e apparecchi igienico sanitari, infissi interni, ecc.);
 - interventi disposti dal direttore dei lavori per risolvere aspetti di dettaglio, contenuti entro un importo non superiore al 5% per lavori delle categorie previste nell'appalto e che non comportano un aumento dell'importo del contratto stipulato per la realizzazione dell'opera (art.132, comma 3, D.Lgs n° 163/2006), non considerati in variante entro tali limiti;
- che la spesa corrisponde al 15,28% dell'importo di contratto ed è pertanto contenuta entro il 20%, ai sensi dell'art. 132, comma 3, D.Lgs n° 163/2006;
 - che i prezzi considerati negli elaborati tecnico-economici sono quelli già adottati nell'appalto con ribasso del 12%.
 - che i nuovi prezzi, introdotti per interventi specifici previsti in variante, sono stati oggetto di analisi dei prezzi come per legge e sono stati assoggettati al medesimo ribasso;
 - che per l'adozione di tali nuovi prezzi è stato redatto un apposito "Verbale di concordamento nuovi prezzi" che costituisce parte integrante dell' "Atto di sottomissione", redatto ai sensi dell'art. 161, comma 4 del DPR 207/2010, nel quale l'Impresa Paglia accetta di assoggettarsi agli stessi patti, prezzi e condizioni del contratto originario;
 - che il Quadro economico indica un incremento per nuove opere di euro 96.442,28 + iva al 10% lasciando invariato l'importo del finanziamento;
 - che, pertanto, l'importo a base dell'originario contratto, corrispondente a euro 630.754,95, è ricalcolato per complessivi euro 727.197,23;
 - che il Quadro economico è stato conseguentemente rideterminato:

Il Consiglio di Amministrazione, alla luce di quanto sopra, all'unanimità

Delibera n. 56

di approvare per quanto in premessa esposto, che qui si intende riportato e trascritto, la "Perizia di variante e suppletiva in corso d'opera" relativa ai lavori di trasformazione a piccolo auditorium della palestra annessa al Conservatorio Statale di Musica "Licinio Refice" di Frosinone, attuata ai sensi dell'art. 132 del "Codice dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture in attuazione delle Direttive 2004/17/CE e 2004/18/CE", di cui al D.Lgs n° 163 del 12 aprile 2006, e ai sensi dell'art. 161 del relativo "Decreto di esecuzione ed attuazione", di cui al DPR 05 ottobre 2010, n° 207, per un importo dei lavori di euro 727.197,23, senza alcuna variazione dell'importo complessivo del finanziamento, pari a euro 1.010.708,82.

La spesa per l'incremento per le nuove opere, pari ad € **96.442,28 + IVA al 10%** da liquidare all'Impresa Paglia, **sarà imputata** all'U.P.B. 2.1.1.2 "ricostruzione e trasformazione di immobili" del bilancio e.f.2012.

O.d.g. n.6 Approvazione variazioni di bilancio

Il Consiglio di Amministrazione,

-Visto il Regolamento di Amministrazione Finanza e Contabilità del Conservatorio Statale di Musica di Frosinone, in particolare quanto disposto dall'art.11 "Assestamento, variazioni e storni di bilancio";

-Visto il bilancio di previsione 2012, regolarmente approvato e dal Consiglio di Amministrazione in 14/04//2012;

-Visto l'accertamento sulla U.P.B.1.2.1.1 "Funzionamento", di € 99.480,95, quale assegnazione ministeriale per il funzionamento amministrativo e didattico, quantificato, come da indicazione del Miur nota n° 5527 del 7 ottobre 2011, nella misura del contributo inizialmente previsto nel bilancio 2011, ridotto del 10%;

-Vista la successiva nota prot. n° 4892 del 16 luglio 2012, con la quale la Direzione Generale per l'AFAM comunica al Conservatorio che il contributo ordinario assegnato per l'esercizio finanziario 2012 con DD.DD. n.239 e 240 del 27 giugno 2012 ammonta ad € 95.700,00;

-Considerato che detto contributo, ad oggi regolarmente incassato (rev. nn° 89, 90, 94 e 95), risulta inferiore alla previsione di € 3.780,85;

-Ritenuto di poter operare il conseguente taglio sulla U.P.B. 1.1.3.19 " Onorari e compensi per speciali incarichi" delle uscite, dove rispetto ad una previsione di € 13.000,00, l'impegno di spesa per l'incarico di RSPP e per quello di medico competente è stato complessivamente pari ad € 4.705,00;

-Visto l'entrata sulla U.P.B. 1.2.1.2 "Compensi al personale a tempo determinato" di 11.619,46 (rev. n°87), assegnati dalla Direzione Generale per l'AFAM con decreto dirigenziale n.2251 del 3 aprile 2012, per il pagamento delle supplenze brevi del personale docente, amministrativo, tecnico ed ausiliario per il primo semestre del corrente anno finanziario, da destinare alla corrispondente U.P.B. 1.1.2.1 delle uscite;

-Visto l'entrata sulla U.P.B.1.2.1.4 di € 151,18 (rev. n°88), assegnati dalla Direzione Generale per l'AFAM con decreto dirigenziale n.2251 del 3 aprile 2012, per il versamento dell'irap sulle supplenze brevi del personale docente, amministrativo, tecnico ed ausiliario per il primo semestre del corrente anno finanziario, da destinare alla corrispondente U.P.B. 1.1.2.7 delle uscite;

-Considerato che suddette entrate finalizzate devono essere imputate, in uscita, alla U.P.B. 1.1.2.1 "Compensi al personale a tempo determinato" per € 11.619,46 ed alla U.P.B. 1.1.2.7 "Imposta regionale sulle attività produttive" per € 151,18;

-Vista l'entrata sulla U.P.B. 1.2.3.1 "Trasferimenti dalla provincia" di € 7.768,75 (rev.n° 32), erogati dalla Provincia di Frosinone quale 50% del contributo riconosciuto in base alla L.R. 32/78 al progetto "Bracaglia Fotodinamico", presentato ad aprile 2011;

-Considerato che la spesa per la realizzazione del progetto è stata sostenuta nell'anno 2011 con la l'attività di produzione artistica ispirata alle opere originali di Anton Giulio Bragaglia;

-Ritenuto di dover imputare detta somma alla U.P.B 1.2.1.4 "Produzione Artistica" delle uscite;

-**Vista** l'entrata sulla U.P.B. 1.2.4.1 "Trasferimenti dai comuni" di € 480,00 (rev. n°104), erogati dal Comune di Frosinone quale contributo per il noleggio di un pullman per la partecipazione, ad aprile, alla manifestazione tenutasi a Roma presso l'auditorium "Parco della Musica";

-**Ritenuto** di dover imputare l'entrata alla U.P.B. 1.1.3.20 "Trasporti e facchinaggio", dove la spesa è stata sostenuta;

-**Vista** la comunicazione prot. n° 24058/D9ER del 30 maggio 2012 con la quale l'Agenzia Nazionale Indire assegna per l'a.a.2012/13 un finanziamento comunitario di € 25.940,00;

-**Visto** il successivo accordo per la mobilità Erasmus sottoscritto tra le parti in data 27/08/2012;

-**Visto**, altresì, l'emendamento n.1 del 9/7/2012, con il quale l'Agenzia Nazionale Indire comunica che il finanziamento riconosciuto per all'accordo di mobilità 2011-1-IT2-ERA02-25596 è pari ad € 21.330,00;

-**Considerato** che nel 2011 sono stati accertati € 20.420,00 e che quindi la differenza da accertare è di € 910,00;

-**Considerato** che le assegnazioni per i programmi di mobilità devono essere accertate "Trasferimenti da Indire" e devono essere imputate alla U.P.B. 1.2.1.6/A "Progetti Internazionali-Indire" delle uscite;

-**Ritenuto**, quindi, di dover imputare complessivamente € 26.850,00 alla U.P.B. 1.2.5.1 dell'entrata ed alla U.P.B. 1.2.1.6/A dell'uscita;

-**Visto** l'accordo di mobilità Programma LLP Leonardo da Vinci –Progetto n.2012-1-ITA-LE002-02450, con il quale l'ISFOL ammette a finanziamento il progetto WWM III, con un contributo comunitario di € 195.933,60;

-**Considerato** che l'entrata finalizzata alla realizzazione del programma di mobilità LLP-Leonardo da Vinci trova corretta imputazione alla U.P.B. 1.2.5.2 "Entrate provenienti da trasferimenti di Isfol per finanziamento del progetto Leonardo" ed alla U.P.B.1.2.1.6/C "Programmi Internazionali Isfol Leonardo" delle uscite;

-**Viste** le entrate sulla U.P.B. 1.2.5.3 "Irap Progetto Leonardo" di € 632,48 (reversali nn.33, 57, 65, 67 e 103) dal Conservatorio de l'Aquila; di € 246,33 (reversale nn.50 e 92) dal Conservatorio di Genova; di € 1.679,62 (reversali nn.51, 61, 62 e 124) dal Conservatorio di Trieste; di € 972,05 (reversali nn.59, 60) dal Conservatorio di Torino; di € 785,03 (reversali nn.96, 97 e 98) dall'Istituto superiore di Studi Musicali Mascagni di Livorno, quale irap sulle borse di studio del progetto Leonardo WWM che, per complessivi € 4.315,51 dovranno essere poste a carico della U.P.B. 1.2.1.6/C;

-**Visti** gli accertamenti n. 71 di € 89,22, n.114 di € 123,42 e n. 129 di € 312,53 dal Conservatorio di Trieste; n. 83 di € 68,00, n. 119 di € 36,24 dall'Istituto Superiore di studi Musicali Mascagni di Livorno; n.111 di € 310,08, n. 132 di € 178,44 dal Conservatorio di Torino; n. 121 di € 37,35 dal Conservatorio de l'Aquila; n. 123 di € 328,92 dal Conservatorio di Genova per complessivi € 1.484,20 sulla U.P.B. 1.2.5.3 "Irap Progetto Leonardo" dell'entrata, derivanti dalle somme che i rispettivi partners, come da accordo, dovranno versare al Conservatorio di Frosinone quale irap sulle borse di mobilità Leonardo pagate agli aventi diritto;

-**Considerato** che suddette somme, complessivamente pari ad € 5.799,71, trovano corretta imputazione in entrata all'U.P.B. 1.2.5.3 "Conservatori_irap progetto Leonardo" ed in uscita all'U.P.B.1.2.1.6/C "Programmi Internazionali Isfol Leonardo";

-**Visto** l'accordo con il Conservatorio di Musica di Cosenza, sottoscritto in data 23/06/2011, con il quale si riconosce al Conservatorio di Frosinone un contributo di € 200,00 per l'organizzazione delle mobilità Erasmus Placement per ciascun allievo coinvolto, nell'ambito dei "Fondi A.R.T.S. IV assegnati dall'Agenzia Nazionale LLP;

-**Considerato** che la somma spesa e chiesta a rendicontazione è stata, per n.1 allievo partecipante, pari ad € 199,81, accertata sulla U.P.B. 1.2.5.4 "Fondi A.R.T.S";

-**Considerato** che la spesa, effettuata secondo la richiesta della referente dei Progetti Internazionali, è stata imputata per € 199,81 alla U.P.B. 1.1.3.2 delle uscite denominata "acquisto materiale di consumo e noleggio di materiale tecnico;

-**Vista** l'entrata di € 5.000,00 (rev.n.64) sulla U.P.B. 1.2.6.1 "Trasferimenti da privati" derivante dal versamento dell'Associazione Viva la Vita Onlus" della somma prevista nella Convenzione per la realizzazione in conto terzi dell'opera Pierino ed il Lupo;

- **Visto** il CCNI vigente, il quale dispone che le attività per conto terzi debbano essere svolte secondo uno specifico regolamento deliberato dal Consiglio di Amministrazione e che, in ogni caso, una quota delle somme introitate non inferiore al 10% deve affluire nel bilancio dell'istituzione;

-**Visto** il Regolamento del Conservatorio di Musica di Frosinone, predisposto ai sensi dell'art. 8 del CCNI vigente ed approvato dal Consiglio di Amministrazione in data 29/11/2011;

-**Considerato** che in sede di predisposizione del bilancio di previsione 2012 è stata deliberata l'istituzione, in uscita, della nuova U.P.B. 1.1.2.11, denominata "Compensi art. 8 CCNI";

-**Viste** le assegnazioni formali disposte nei confronti del personale dipendente coinvolto nella realizzazione della suddetta attività conto terzi, il cui costo, comprensivo di oneri, è pari ad € 2.368,88;

-**Visto** il mandato n° 324 di € 100,00 disposto sulla U.P.B. 1.1.3.21 a favore della compagnia assicurativa Uni Unifin s.r.l. per la copertura assicurativa degli esperti esterni coinvolti nell'attività; Visti i contratti di prestazione occasionale con gli esperti esterni, il cui costo Irap inclusa è pari ad € 2.031,12;

-**Ritenuto**, pertanto, di dover imputare di € 2.368,88 alla U.P.B. di uscita- 1.1.2.11 "Compensi art.8 CCNI" ed € 500,00 alla U.P.B. 1.1.3.12 "Spese postali" la cui attuale disponibilità sicuramente non basterà a coprire le relative spese fino a tutto il 2012; € 100,00 alla U.P.B. di uscita 1.1.3.21 "Premi di assicurazione"; € 2.031,12 alla U.P.B. di uscita 1.2.1.4 "Produzione Artistica";

-**Vista** la ricevuta di versamento sul c/c postale del Conservatorio di € 500,00 effettuato dal Signor Alessandro Spaziani, padre di un ragazzo che è stato coinvolto nel Progetto Musica per Vivere;

Considerato che le entrate provenienti da trasferimenti di privati devono essere imputate alla U.P.B. 1.2.6.1 "Trasferimenti da privati";

-**Ritenuto** opportuno imputare suddetta somma alla U.P.B. dell'uscita 1.2.6.3 "Progetto Musica per Vivere", finalizzandola alla realizzazione di analoghe attività;

-**Vista** la lettera della Banca Popolare del Frusinate datata 17 settembre 2012 con la quale si impegna a versare € 5.000,00 per la pubblicazione del libro "Immaginazione senza fili" ed € 1.600,00 per n.2 borse di studio di € 800,00 ciascuna a favore di alunni meritevoli e/o bisognosi;

-**Considerato** che suddette somme in quanto provenienti da trasferimenti di privati, sono state accertate, per complessivi € 6.600,00 sulla U.P.B. 1.2.6.1 "Trasferimenti da privati";

-**Considerato** che in sede di predisposizione del bilancio di previsione 2012 è stata prevista sulla U.P.B. 1.1.3.13 la spesa per n.2 volumi del libro "Immaginazione senza fili";

-**Ritenuto** opportuno imputare il contributo di € 5.000,00 alla U.P.B. 1.1.3.13 “Uscite per studi ed indagini”;

-**Ritenuto** di dover imputare € 1.600,00 alla U.P.B.1.2.1.5 “Borse di studio” delle uscite;

-**Vista** l’U.P.B.1.2.1.9 delle entrate “Cofinanziamento Miur per Erasmus”, la cui previsione iniziale di bilancio è di € 22.520,00;

-**Vista** l’U.P.B. 1.2.1.6/B delle uscite “Cofinanziamento ministeriale” la cui previsione iniziale di bilancio è di € 8.336,02, corrispondenti alle economie realizzate nel 2011 con vincolo di destinazione;

-**Accertato** che nella predisposizione di bilancio non è stata imputata la suddetta entrata finalizzata alla U.P.B. 1.2.1.6/B delle uscite “Cofinanziamento Ministeriale”;

-**Ritenuto** di dover provvedere alla correzione del bilancio di previsione 2012, portando la disponibilità della U.P.B. 1.2.1.6/B delle uscite ad € 30.856,02, determinati dalla somma di € 8.336,02 (avanzo di amministrazione vincolato al 31/12/2011) e di € 22.520,00 (nuova entrata accertata in fase di predisposizione di bilancio);

-**Verificata** la possibilità di effettuare un taglio su alcune U.P.B. delle uscite, la cui attuale disponibilità consente comunque di realizzare la spesa pianificata, come da relazione del Presidente;

-**Ritenuto**, pertanto di poter ridurre di € 2.000,00 la U.P.B. 1.1.3.2 “Acquisto di materiale di consumo...”; di € 7.000,00 la U.P.B. 1.1.3.7 “uscite per servizi informatici”; di € 1.005,85 la U.P.B. 1.1.3.14 “ Uscite per organizzazione di convegni”; di € 4.514,15 la U.P.B. 1.1.3.19 “onorari per speciali incarichi”; € 3.750,00 la U.P.B. 1.1.3.23 “modesti rinnovi di materiale didattico e d’ufficio”; di € 2.000,00 la U.P.B. 1.1.3.26 “uscite per interventi sulla sicurezza”; di € 2.250,00 la U.P.B. 1.1.3.27 “manutenzione spazi esterni”;

-**Vista** l’entrata sulla U.P.B. 1.3.2.3 “Interessi attivi sui depositi bancari” di € 38.098,21 (reversali nn.52 e 85; accertamento n. 135), per gli interessi sui depositi bancari del 1°, 2° e 3° trimestre 2012;

-**Considerata** la necessità di sottoscrivere un’assicurazione, ad un costo presumibile di € 1.000,00 a copertura degli infortuni dei n.3 ragazzi autistici coinvolti nel progetto “Musica per Vivere”, la cui conclusione è prevista per giugno 2013, il cui costo;

-**Considerato** che i finanziamenti ministeriali per i lavori di trasformazione della palestra ad auditorium prevedono che sia effettuato un circostanziato rapporto sull’utilizzo del finanziamento accordato, compresi gli interessi maturati, da considerare vincolati, nella destinazione, alla realizzazione del progetto stesso;

-**Ritenuto** opportuno imputare gli interessi bancari ad oggi introitati per € 1000,00 alla U.P.B.dell’uscita 1.1.3.21”Premi di assicurazione” e per € 37.098,21 alla U.P.B. dell’uscita 2.1.1.2 “Ricostruzioni, ripristini e trasformazione di immobili”;

-**Vista** l’entrata sulla U.P.B. 1.3.3.1 “recuperi e rimborsi diversi” di € 137,28 (reversale nn. 58, 84 e 108), per la restituzione effettuata dai docenti Poce e Simonacci e dall’allieva Roncolato delle somme percepite e non spettanti per errata liquidazione dei gettoni di presenza alle riunioni del Consiglio Accademico;

-**Visti** gli accertamenti sulla U.P.B. 1.3.3.1 “recuperi e rimborsi diversi” di € 29,76 per la restituzione del gettone di presenza in qualità di componente il Consiglio Accademico del docente Pocerobba; di € 59,52 del docente Baldi;

-**Ritenuto** opportuno imputare € 226,56 all'U.P.B. 1.1.1.2. dell'uscita "compensi e indennità e rimborsi ai componenti degli organi";

-**Vista** la nota del MIUR-AFAM del 24 luglio 2012, prot. n. 5165 con la quale sono stati assegnati al Conservatorio € 300.000,00 vincolati all'ampliamenti e alla ristrutturazione della sede;

-**Considerato** che il suddetto importo è accertato all'U.P.B. 2.2.1.1. "trasferimenti dallo Stato" quale entrata in conto capitale;

-**Ritenuto** di dover imputare la suddetta somma di € 300.000,00 all'U.P.B. 2.1.1.2 "ricostruzione, ripristino e trasformazione di immobili";

- **Vista** la lettera dell'Associazione Sterbini con la quale si comunica che viene devoluto al Conservatorio per la ricostruzione del Chiostro, il 50% dei proventi ricavati dalla vendita del libro "ieri, oggi, e domani" per un totale complessivo di € 1.460,00;

-**Vista** la reversale n. 105 di € 360,00 – emessa sulla U.P.B. 2.2.6.1 "trasferimenti da privati" per la riscossione della somma versata dall'Associazione Sterbini;

-**Visto** l'accertamento di € 1.100,00 sulla U.P.B. 2.2.6.1. "trasferimenti da privati" per la riscossione della somma da parte dell'Associazione Sterbini;

-**Vista** la lettera della famiglia Alvitì, che in memoria del figlio scomparso ha comunicato di donare la somma di € 500,00 per la ricostruzione del Chiostro;

-**Considerato** che la suddetta somma è stata accertata per € 500,00 sull'U.P.B. 2.2.6.1;

-**Ritenuto** di dovere imputare all'U.P.B. 2.1.1.2. "ricostruzione, ripristino e trasformazione di immobili" delle uscite la somma di € 1.960,00;

-**Visto** l'ordine prot. n. 8841/C14/P dell'11/11/2011 di € 577,95 rivolto alla ditta Karnak Italia s.r.l.;

-**Visto** l'impegno n° 578/2011 - U.P.B. 1.1.3.2 - "Acquisto di materiale di consumo e noleggio del materiale tecnico" di € 577,95 alla ditta Karnak Italia s.r.l.;

-**Vista** la fattura n.69612/2011 di € 577,81 emessa dalla ditta Karnak Italia s.r.l. per il pagamento della fornitura;

-**Considerato** che con mandato n. 462/2012 la fattura è stata liquidata;

-**Ritenuto** di poter eliminare dall'elenco dei residui passivi il restante importo di € 0,14;

-**Visto** l'impegno n° 42/2011 - U.P.B. 1.1.3.2 - "Acquisto di materiale di consumo e noleggio del materiale tecnico" di € 86,69 alla ditta Karnak Italia s.r.l.;

-**Vista** la nota prot. n.421 del 16 dicembre 2011 con la quale la ditta Karnak Italia s.r.l. in riferimento all'ordine prot. n. 1456 del 28 febbraio 2011 di € 86,69 comunica l'impossibilità di fornire il restante materiale per € 8,38 e dichiara di non avere più nulla a pretendere;

-**Considerato** che con mandato n.306/2011 è stata liquidata alla ditta Karnak la somma di € 78,31 e che nulla è rimasto da pagare;

-**Ritenuto** di poter eliminare dall'elenco dei residui passivi € 8,38;

-**Visto** l'ordine prot. n. 10068/C14/P del 27/12/2011 di € 5.327,99 rivolto alla ditta Ufficio Stile S.r.l.;

-**Visto** il relativo impegno di spesa n° 821/2011 di € 5.327,99 - U.P.B. 2.1.2.3 "Acquisti di mobili e macchine d'ufficio";

-**Vista** la fattura n.561/2012 di € 5.327,97 emessa dalla ditta Ufficio Stile S.r.l. per il pagamento della fornitura;

-**Considerato** che con mandato n. 319/2012 la fattura è stata liquidata;

-**Ritenuto** di poter eliminare dall'elenco dei residui passivi il restante importo di € 0,02;

-**Vista** la nota prot. n. 0008001/14R del 21/11/2011 con la quale il Conservatorio di Musica "Casella" de L'Aquila comunica che, per la partecipazione al concerto di Strasburgo del 7 dicembre 2011 nell'ambito del progetto "Suona Italiano", verrà liquidata al Conservatorio di Frosinone la somma di € 4.000,00;

-**Visto** il relativo accertamento n.84/2011 sulla U.P.B. 1.2.5.5. di € 4.000,00;

-**Vista** la reversale n.236 del 21/12/2011 di € 26.604,08 emessa sulla U.P.B. 1.2.1.1. "Funzionamento" per l'incasso di parte del contributo ordinario di funzionamento del 2011, la cui assegnazione stata disposta con D.D. n.319 del 17 novembre 2011;

-**Vista** la nota della Direzione Generale per l'Afam, prot. n° 6763 del 29/11/2011, con la quale si comunica che l'integrazione del contributo ordinario di funzionamento per l'anno 2011 è comprensiva di € 4.000,00, contributo per la produzione artistica relativa la progetto "Suona Italiano";

-**Verificato** presso l'ufficio di Ragioneria del Conservatorio di Musica de L'Aquila che non il Ministero non ha più accreditato somme da liquidare al Conservatorio di Musica di Frosinone per la realizzazione del progetto "Suona Italiano";

-**Ritenuto** di poter, conseguentemente, eliminare dall'elenco dei residui attivi la somma di € 4.000,00, cui corrisponde l'accertamento n.84/2011 sulla U.P.B. 1.2.5.5.;

-**Ritenuto**, altresì, di dover rideterminare la disponibilità della U.P.B. dell'uscita 1.2.1.4. "Produzione Artistica", diminuendola di € 4.000,00;

-**Visto** il verbale dei Revisori n. 4/2012 del 16 ottobre 2012 che esprimono parere favorevole alla proposta di variazione di bilancio, ed alle radiazioni di residui attivi e passivi;

-**Sentiti** il Presidente, il Direttore, il Direttore amministrativo e il Direttore di ragioneria;

-**Preso atto** e accettato quanto proposto;

Delibera n. 57

all'unanimità

- a) l'approvazione delle variazioni di bilancio all'esercizio finanziario e.f. 2012, come di seguito descritte:

ENTRATE

1.2.1.1. Funzionamento	€ 99.480,85	- € 3.780,85	€ 95.700,00
1.2.1.2. Compensi personale tempo determinato	0	+ € 11.619,46	€ 11.619,46
1.2.1.4 Irap	0	+ € 151,18	€ 151,18
1.2.3.1 Trasferimenti dalla provincia	0	+ € 7.768,75	€ 7.768,75
1.2.4.1 Trasferimenti dai comuni	0	+ € 480,00	€ 480,00
1.2.5.1 Trasferimento da Indire	0	+ € 26.850,00	€ 26.850,00

1.2.5.2 Trasferimento da Isfol per progetto Leonardo	0	+ € 195.933,60	€ 195.933,60
1.2.5.3 Conservatori-irap progetto Leonardo	0	+ € 5.799,71	€ 5.799,71
1.2.5.4 Fondi A.R.T.S.	0	+€ 199,81	€ 199,81
1.2.6.1 Trasferimenti da privati	€ 26.000,00	+ € 5.000,00 + € 500,00 + € 5.000,00 + € 1.600,00	€ 38.100,00
1.3.2.3 Interessi sui depositi bancari	€ 5.159,05	+ € 38.098,21	€ 43.257,26
1.3.3.1 Recuperi e rimborsi	0	+ € 226,56	€ 226,56
2.2.1.1. Trasferimento dallo Stato		+ € 300.000,00	€ 300.000,00
2.2.6.1. Trasferimenti da privati	0	+ € 1.460,00 + € 500,00	€ 1.960,00
TOTALE ENTRATE		+ € 597.406,43	

USCITE

U.P.B.	Previsione iniziale	Provvedimento di assestamento	Previsione definitiva
1.1.1.2 Compensi e indennità ai componenti degli organi	€ 16.000,00	+ € 226,56	€ 16.226,56
1.1.2.1 Compensi personale tempo determinato	€ 15.943,95	+ € 11.619,46	€ 27.563,41
1.1.2.7 Irap	€ 2.610,74	+ € 151,18	€ 2.761,92

1.1.2.11 Compensi art.8 CCNI	€ 22.500,00	+ € 2.368,88	€ 24.868,88
1.1.3.2 Acquisto di materiale di consumo	€ 12.319,78	+ € 199,81 -2 .000,00	€ 10.519,59
1.1.3.7 Uscite per servizi informatici	€ 49.878,00	- € 7.000,00	€ 42.878,00
1.1.3.12 Uscite per spese postali	€ 3.320,00	+ € 500,00	€ 3.820,00
1.1.3.13 Uscite per studi ed indagini	€ 18.050,00	+ € 5.000,00	€ 23.050,00
1.1.3.14 Uscite per organizzazione di convegni	€ 4.000,00	- € 1.005,85	€ 2.994,15
1.3.19 Onorari e compensi per speciali incarichi	€ 13.000,00	- € 3.780,85 - € 4.514,15	€ 4.705,00
1.1.3.20 Trasporti e facchinaggi	€ 4.000,00	+ € 480,00	€ 4.480,00
1.1.3.21 Premi di assicurazione	€ 9.450,00	+ € 100,00 +€ 1.000,00	€ 10.550,00
1.1.3.23 Modesti rinnovi di materiale	€ 8.750,00	- € 3.750,00	€ 5.000,00
1.1.3.26 Uscite per interventi sulla sicurezza	€ 5.000,00	- € 2.000,00	€ 3.000,00
1.1.3.27 Manutenzione spazi sterna	€ 7.000,00	- € 2.250,00	€ 4.750,00

1.2.1.4 Produzione artistica	€ 26.080,50	+ € 7.768,75 + € 2.031,12	€ 35.880,37
1.2.1.5 Borse di studio	€ 25.497,50	+ € 1.600,00	€ 27.097,50
1.2.1.6/A Progetti internazionali INDIRE	€ 16.474,86	+ € 26.850,00	€ 43.324,86
1.2.1.6/B Cofinanziamento Miur per Erasmus	8.336,02	+ € 22.520,00	€ 30.856,02
1.2.1.6/C Progetti internazionali ISFOL	€ 137.206,34	+ € 195.933,60 + € 5.799,71	€ 338.939,65
1.2.6.3 Progetto Musica per vivere	€ 15.000,00	+ € 500,000	€ 15.500,00
2.1.1.2 Ricostruzioni, ripristini e trasformazioni di immobili	880.569,44	+ € 37.098,21 + € 300.000,00 + € 1.960,00	€ 1.219.627,65
TOTALE USCITE		€ 597.406,43	

b) la radiazione dei seguenti residui:

- ATTIVI:

accertamento n°84/2011 € 4.000,00 U.P.B. 1.2.5.5, debitore Conservatorio di Musica de L'Aquila.

-PASSIVI:

Impegno n.578/2011 € 0,14 U.P.B. 1.1.3.2 , creditore Ditta Karnak Italia S.r.l.;

impegno n° 42/2011 € 8,38 U.P.B. 1.1.3.2, creditore Ditta Karnak Italia S.r.l.;

impegno n° 821/2011 € 0,02 U.P.B. 2.1.2.3, creditore Ufficio Stile S.r.l.;

O.d.g. n. 7 Varie ed eventuali.

Il dott. Narducci informa il Consiglio che i revisori dei conti nella seduta di riunione del 27 ottobre 2012 hanno rilevato che è stata corrisposta l'indennità ai componenti il Nucleo di valutazione per l'intero anno 2011 ancorché l'Organismo era giuridicamente cessato con decorrenza 31 ottobre 2011 e legittimamente prorogato fino al 15 dicembre 2011 ex legge 444/1994. Dall'esame della documentazione risulta che con delibera n. 6 del Consiglio di amministrazione del 2 febbraio 2012 il Nucleo di valutazione è stato rinnovato nella precedente composizione per un ulteriore triennio fino al 31 ottobre 2014.

Il Consiglio di amministrazione, alla luce delle osservazioni rilevate dai revisori dei conti e riscontrato l'errore sia nella decorrenza del rinnovo del mandato che nella corresponsione dell'indennità,

Delibera n. 58

all'unanimità di procedere:

- al recupero della parte di indennità non dovuta per il periodo dal 16 dicembre 2011 al 31 dicembre 2011;
- di rettificare la decorrenza del mandato triennale dei componenti del Nucleo di valutazione che decorrerà dal 1° febbraio 2012 e scadrà al 31 gennaio 2015 e non come erroneamente indicato fino al 31 ottobre 2014.

Alle ore 17,20 esauriti gli argomenti all'ordine del giorno, il Presidente dichiara chiusa la seduta; del che è redatto il presente verbale che viene sottoscritto come appresso.

Il Segretario verbalizzante
f.to Dr. Maurizio Narducci

Il Presidente
f.to Dr. Tarcisio Tarquini