

# Conservatorio di Musica “Licinio Refice” Frosinone



Conservatorio di Musica  
"Licinio Refice"  
Frosinone

Comunicato stampa

Venerdì 5 ottobre 2012

## *Settimana della Contemporaneità*

**In programma concerti, seminari  
ed un corso dedicato alla figura di Daniele Paris**

Ottobre 2012  
Frosinone, Conservatorio di Musica “Licinio Refice”  
Viale Michelangelo

**Il Conservatorio di Frosinone chiude l'accademico 2012/2013 con la “Settimana della Contemporaneità”, il tradizionale appuntamento didattico-concertistico dedicato alle contaminazioni della musica contemporanea e dei nuovi linguaggi.**

**Un evento che il “Refice” ha sempre curato con particolare interesse in quanto espressione della propensione e dell'apertura dell'Istituto alla ricerca ed all'innovazione compositiva.**

**Porte aperte, quindi, a tutti gli interessati e gli appassionati che vorranno partecipare alle iniziative in programma.**

Gli appuntamenti dell'edizione 2012 si susseguiranno nel corso del mese di ottobre e ruoteranno intorno al dialogo fra Nuovo e Antico, opposizione che definisce la natura di un'idea di contemporaneità che abbia coscienza del passato e che fondi le sue basi nei contenuti ma soprattutto nell'esplorazione delle potenzialità di forme, linguaggi e materiali compositivi nuovi.

Dunque, la Settimana della Contemporaneità rappresenta per il Conservatorio di Frosinone uno spazio in cui trova forma concreta un concetto di futuro che riguarda non solo gli aspetti tecnici e musicali ma anche il modo di fare formazione, la capacità di essere un'Istituzione moderna, al passo con i tempi, un luogo della conservazione e della memoria ed allo stesso tempo un propulsore di ricerca e rinnovamento.

Pertanto, il successo del Centro di Ricerca ed Elaborazione Audiovisiva (CREA) del Conservatorio e del relativo corso di musica elettronica testimoniano di come il Conservatorio di Frosinone abbia saputo cogliere quelle nuove esigenze espressive che sono strettamente legate all'utilizzo delle tecnologie più avanzate. Investire con lungimiranza in questo settore significa spalancare le porte alla sperimentazione ed al dinamismo didattico e musicale; confermare quel prestigio che fa del "Refice" una struttura di eccellenza.

Molto vario il programma dell'edizione 2012: masterclasses, concerti, approfondimenti e seminari.

**8-9 ottobre, dalle 9,00 alle 18,00: Masterclass di percussioni tenuta da Emmanuel Séjourné**, docente presso l'Haute école des Arts du Rhin di Strasburgo.

**15 ottobre, alle ore 18,00: concerto di Margherita Traversa**, docente presso il Conservatorio di Frosinone, pluripremiata pianista protagonista di numerose tournées in Europa, Brasile, Marocco. Ha effettuato vari recitals per RAI1, RADIO3, Radio Vaticana.

**16 ottobre, ore 18,00: Omaggio a Duke Ellington**. Concerto curato dal Dipartimento Jazz dell'Istituto. Per l'occasione verranno premiati due allievi meritevoli del "Refice" con borse di studio offerte dalla Banca Popolare del Cassinate: il sassofonista Primo Salvati e la cantante Dora Sisti.

**18 ottobre, ore 18,00: Omaggio ad Edgar Varèse**, con l'Orchestra giovanile del Conservatorio, diretta dal M° Guillaume Boulay e con gli allievi delle classi di Composizione.

**25-30 ottobre Daniele Paris, compositore per il cinema**: seminario tenuto dalla docente Francesca Agresta; un corso per inquadrare la poliedrica figura compositore fondatore del Conservatorio di Frosinone con analisi storiche, estetiche e tecniche.

**Il programma dettagliato della manifestazione è disponibile sul sito del Conservatorio**  
[www.conservatorio-frosinone.it](http://www.conservatorio-frosinone.it)

**Conservatorio di Musica "Licinio Refice"**

**Sede:** Viale Michelangelo, 03100 Frosinone

**Tel:** 0775 840060

**Fax:** 0775 202143

**Sito Web:** [www.conservatorio-frosinone.it](http://www.conservatorio-frosinone.it)

**Ufficio stampa e relazioni pubbliche**

Dott. Luca Fontana

**Tel:** 328 7211337

**Email:** [ufficiostampa@conservatorio-frosinone.it](mailto:ufficiostampa@conservatorio-frosinone.it)