



Laboratorio cameristico "PIERINO E IL LUPO" di S.Prokofiev (riduzione per voce recitante, violino, flauto, clarinetto, oboe, corno, fagotto, pianoforte e percussioni di Alessandro Bonanno)

Docente: Prof FRANCESCA VICARI , in collaborazione con il prof Fabrizio Ventura, Scuola di Direzione d'Orchestra,

"Pierino e il Lupo" del compositore russo S. Prokofiev è una favola in musica. Come tutte le favole insegna un'importante morale ai bambini e allo stesso tempo , in modo originale e divertente, insegna anche a conoscere, e a riconoscere, gli strumenti dell'orchestra o, come nel caso della nostra versione, di una rappresentanza di essi ; pensata per i più giovani, ma utile anche a tutti quelli che desiderano avvicinarsi alla musica classica, nel caso del Laboratorio qui proposto si prefigge lo scopo di offrire l'opportunità agli strumentisti dell'organico previsto dalla trascrizione di avvicinare ed eseguire un brano impegnativo quanto conosciuto del repertorio sinfonico.

Il Laboratorio si terrà secondo il seguente calendario:

GIOVEDÌ 28 marzo dalle 10 alle 13 aula 9

GIOVEDÌ 4 aprile dalle 10 alle 13 aula 9

VENERDÌ 5 aprile dalle 10 alle 13 aula 9

LUNEDÌ 8 aprile dalle 10 alle 13 in Auditorium

GIOVEDÌ 11 e VENERDÌ 12 aprile 4 concerti per le scuole in Auditorium: ore 9,30 con replica alle 11

Il Laboratorio è aperto agli studenti delle scuole degli strumenti previsti in organico e della Scuola di Direzione d'Orchestra. La docente selezionerà un numero congruo di partecipanti come effettivi, che comunicheranno la propria adesione mandando una mail a francesca.vicari@conservatorio-frosinone entro il 15 marzo 2024. Nessun limite alla partecipazione come uditori, da comunicare sempre via email. Il Laboratorio rilascerà 3 CFA per gli effettivi, + 1 CFA per ciascuna esecuzione pubblica; 1 CFA per gli uditori.

Per ogni informazione ulteriore:

francesca.vicari@conservatorio-frosinone.it