

Tabella oraria A.A. 2022-'23

Lunedì:

Mattina

prof.ssa J.Sarno (aula 50)

I semestre

9,30 – 11,30 Storia della musica colta (popular musica) gruppo A

11,30 – 13,30 Storia della musica colta (popular music) gruppo B

II Semestre 27/2 – 5/6

11,15 -13,45 Bienni/ storia delle forme e dei repertori musicali / storia e storiografia
(monografia n.2 – '800) vedi allegato offerta formativa

Prof. F.E. Scogna (da remoto) h. 10,00- 13,00

Pomeriggio

Prof. F.E. Scogna (da remoto) h.14,00-18,00

Martedì

Mattina

Prof.ssa J.Sarno (aula 50)

I semestre 15/11- 18/2

9,00 – 11,30 Bienni Storia delle forme e dei repertori/ storia e storiografia della musica
Monografia n.1 '900 (Vedi allegato offerta formativa)

II semestre 7/3 -6/6

Bienni e trienni Storia delle forme e dei repertori
(etnomusicologia) attività a scelta e monografia n.3

11.30 -13,30 Trienni / storia e storiografia della musica I (Gruppo A9)

Prof.ssa E. De Felice (poesia per musica e drammaturgia musicale) aula 48

I semestre

9.00 -11,30 Poesia per musica – storia del teatro musicale (vedi offerta formativa trienni)

Annuale

12,00 14,30 Drammaturgia musicale corso monografico “Il Trittico pucciniano”

II semestre

12,00-14,30 Drammaturgia musicale corso monografico “Tristan und Isolde di R. Wagner”

Prof.ssa E.Zomparelli Strumenti e metodi delle ricerca bibliografica (Bienni e trienni) orario da concordare

Pomeriggio

Prof.ssa J.Sarno

-14,30 -16,30 Trienni storia e storiografia della musica II

- 16,30 -18,30 Trienni. Storia e storiografia della musica I gruppo B

Prof.ssa Eloisa De Felice

- 15,00-17,30 Letteratura e testi per musica (bienni canto da camera)
- 17,30 18,30 ricevimento studenti (per appuntamento)

Mercoledì

mattina

Prof G. Stella

I semestre

- 9,30 -11,30 Bienni -Monografia 1 (Il secolo complicato) vedi allegato
- 11,30- 13,30 Bienni Monografia 2 (Le sonate per pf di Beethoven) vedi allegato

II semestre

- Strumenti e metodi della ricerca storico musicale

Prof. F.E.Scogna (da remoto) 10,00- 13,00

pomeriggio

Prof. F.E.Scogna (da remoto) 14,00 -18,00

Prof. G. Stella

- 14,30 -16,30 Trienni Storia e storiografia della musica I
- 16,30 – 18,30 trienni Storia e storiografia della musica II

Venerdì

Mattina

Prof.ssa E. De Felice

- 9,00 -11,30 Trienni (Canto vocale da camera, direzione di coro, composizione, direzione d'orchestra)
- 11,30 – 14,00 Storia del teatro musicale (bienni direzione di coro)

Prof. G. Stella

- 9,30 -11,30 Trienni / Storia e storiografia della musica I
- 11,30 – 13,30 Trienni/ Storia e storiografia della musica II

Sabato

Prof.ssa E. De Felice

Letteratura e testi per musica bienni e trienni, Drammaturgia musicale bienni Musica antica

Prof F.E. Scogna (in presenza)

Orari da concordare.

