



Conservatorio di Musica

Licinio Refice

Frosinone

	Cognome e Nome	Insegnamento
1. 1	ADORNETTO Daniele	Pratica e lettura pianistica
2. 2	AGOSTINI Fabio	Teoria, Ritmica e Dettato Musicale
3.	AGRESTI Maria Rosaria	Musica da Camera
4.	ALIBRANDI Aligi	Chitarra
5.	ANSELMI Susanna	Canto
6.	ARGENTIERI Maurizio	Multimedialità
7.	ARMALEO Giuseppe	Violino
8.	ASCIOLLA Alessandro	Violino
9.	ASCOLESE Giampaolo	Batteria e Percussioni Jazz
10.	BECHERUCCI Eugenio	Chitarra
11.	BELLARDINI Dario	Clarinetto
12.	BELLI Ettore	Viola
13.	BELLUCCI Giacomo	Musica da Camera
14.	BERNARDINI Giampiero	Teoria dell'armonia ed analisi
15.	BETTAZZI Massimo	Sassofono
16.	BRUZZESE Angelo Luciano Massimiliano	Teoria, Ritmica e Percezione Musicale
17.	BUCCARELLA Francesco	Pianoforte
18.	BURK Gregory	Pianoforte jazz
19.	CAPOZZI Marina	Teoria, Ritmica e Percezione Musicale
20.	CAPRIGLIONE Colomba	Direzione di coro e composizione corale
21.	CATTABIANI Barbara	Accompagnamento Pianistico
22.	CATURELLI Stefano	Teoria dell'armonia ed analisi
23.	CECCATO Marco	Violoncello barocco
24.	CENTAZZO Riccardo	Fisarmonica
25.	CHIARAMONTE Antonino	Esecuzione ed interpretazione della Musica Elettroacustica
26.	CIPRIANI Alessandro	Composizione della Musica Elettroacustica
27.	COLA Luca	Contrabbasso
28.	CONTI Andrea	Trombone
29.	CORDISCO Daniele	Chitarra jazz
30.	COSTA Nicola Santi	Chitarra pop
31.	CRUCITTI Loredana	Violino
32.	CUCCI Stefano	Lettura della Partitura
33.	D'ACHILLE Orlando	Oboe
34.	D'ANGELO Guido	Accompagnamento Pianistico
35.	D'ANTO' Antonio	Teoria dell'armonia ed analisi
36.	DE FELICE Eloisa	Poesia per musica e drammaturgia musicale
37.	DE SANTIS Luigi	Pratica e lettura pianistica
38.	DELLA LIBERA Luca	Storia della Musica per Didattica della Musica
39.	DESIDERI Valeria	Flauto

40.	DI BLASI Carlo	Percussioni
41.	DI CHIO Rossella	Pianoforte
42.	DI MARCO Anna Maria	Canto pop/rock
43.	DIOTALLEVI Stefano	Accompagnamento Pianistico
44.	Docente da nominare	Tromba
45.	FARALLO Antonio	Tromba
46.	FERRAZZA Jacopo	Composizione jazz
47.	FORTUNA Sandra	Pedagogia Musicale
48.	FOSCARINI Marcella	Pratica e lettura pianistica
49.	GALLO Pietro	Teoria, Ritmica e Dettato Musicale
50.	GIRALDI Alberto	Teoria, Ritmica e Dettato Musicale
51.	GIRI Maurizio	Composizione
52.	GIZZI Mauro	Teoria, Ritmica e Dettato Musicale
53.	IACOPINI Pierpaolo	Sassofono
54.	IACOUCCI Magda	Teoria, Ritmica e Dettato Musicale
55.	INDRIERI Stefania	Pianoforte
56.	IODICE Pietro	Batteria e percussioni jazz
57.	IVALDI Lucio	Direzione di coro e repertorio corale per Didattica della Musica
58.	LA BANCA Rodolfo	Clarinetto storico
59.	LAZOTTI Barbara	Canto
60.	LEONI Carmen	Clavicembalo
61.	LISCI Valerio	Arpa
62.	LONGO Catia	Flauto
63.	MAGGLIO Giovanni	Informatica musicale
64.	MAGGIO Christian	Lettura della Partitura
65.	MARINACCI Cesare	Teoria, Ritmica e Dettato Musicale
66.	MARZULLO Flavia Maria	Pianoforte
67.	MASSA Michelangelo	Violino
68.	MASSIMI Marco	Elettroacustica
69.	MASTRANGELO Giuseppe	Musica d'insieme per strumenti a fiato
70.	MENCOBONI Marco	Clavicembalo e tastiere storiche
71.	MENICOCCI Fabrizio	Esercitazioni corali
72.	MEZZA Vittorio	Pianoforte jazz
73.	MICARELLI Stefano	Chitarra Jazz
74.	MORALES Emanuela	Pratica e lettura pianistica
75.	MORETTI Sabina	Violino
76.	MOSSUTO Giuseppe	Flauto
77.	MURAT Valerio	Multimedialità
78.	MURRA Roberto	Pratica e lettura pianistica
79.	MUSICO' Rosaria	Pianoforte
80.	NEGRONI Francesco	Viola
81.	NUNZI Massimo	Storia del Jazz
82.	PAGNI Stefano	Contrabbasso Jazz
83.	PALAMIDESSI Stefano	Chitarra
84.	PALERMINI Filiberto	Sassofono
85.	PANONE Concezio	Organo
86.	PARADELL SOLE' Juan	Pratica organistica e canto gregoriano
87.	PARENTI Renata	Pratica e lettura pianistica
88.	PARIS Francesco	Elettroacustica

89.	PECCHIA Luigi	Accompagnamento Pianistico
90.	PETONE Elisa	Pianoforte
91.	PEZZULO Nicola	Trombone
92.	PICCHI Pietro	Armonia Complementare
93.	PINCINI Luca	Violoncello
94.	PITTERI Marco	Canto pop/rock
95.	PORRINO Stefania	Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica
96.	PRESTA Alessandro	Tromba
97.	PRESUTTI Franco	Musica d'insieme per strumenti ad arco
98.	RAMACCI Alessandra	Pianoforte
99.	RAMOUS Claudia	Viola
100.	RAMUNTO Raffaele	Fagotto
101.	RANALLI Silvia	Canto
102.	ROMA Riccardo	Batteria pop/rock
103.	ROSSI Marianna	Pratica della lettura vocale e pianistica per Didattica della Musica
104.	SALVADORI Luca	Composizione
105.	SANTOBONI Riccardo	Composizione
106.	SARCINA Antonia	Strumentazione e composizione per orchestra a fiati
107.	SARNO Iania	Storia della Musica
108.	SATTA Sandro	Musica d'insieme jazz
109.	SCARCELLA Stefano	Pianoforte
110.	SCOGNA Flavio	Storia della Musica
111.	SCOGNAMIGLIO Manuela	Pratica e lettura pianistica
112.	SEBASTIANI Fausto	Elementi di composizione per Didattica
113.	SELLARI Giuseppe	Storia della Musica
114.	SERRAIOCCO Danilo Gabriele	Canto
115.	SIMONELLI Maurizio	Violoncello
116.	SINISCALCO Marco	Basso elettrico pop rock
117.	STILLO Elvira	Accompagnamento Pianistico
118.	STIVALI Susanna	Canto jazz
119.	SUOZZO Michele	Storia della Musica
120.	SVAMPA Alessandro	Batteria pop/Rock
121.	TABACHIN Pierluigi	Flauto
122.	TANZI Pierluigi	Teoria Ritmica e Percezione Musicale
123.	TARDINO Giovanni	Flauto
124.	TIGRETTI Antonella	Organo
125.	TIMPANI Antonello	Clarinetto
126.	TISO Marco	Musica d'insieme Pop-Rock
127.	TOMBOLESI Paolo	Tecniche di improvvisazione musicale
128.	TRIPODI Bernardette	Pianoforte
129.	VALENTINI Daniela	Canto
130.	VEGLIANTI Ermanno	Clarinetto
131.	VENTURA Fabrizio	Direzione d'orchestra
132.	VERDOZZI Mauro	Corno
133.	VICARI Francesca	Musica da camera
134.	VIOLANTI Maria	Teoria, Ritmica e Percezione Musicale
135.	ZAGAME Maria Grazia	Pianoforte
136.	ZAMPIERI Gianluigi	Esercitazione orchestrali
137.	ZANASI Furio	Canto Rinascimentale e Barocco

138.	ZDORENKO Olga	Pianoforte
139.	ZOMPARELLI Elena	Bibliografia e biblioteconomia musicale