

PROGRAMMA DI AMMISSIONE AL TRIENNIO DI VIOLONCELLO

PRIMA PROVA

1. Presentazione di due studi tratti da:

- F.Dotzauer, "113 Studi" - Vol. III;
- J.L. Duport, "21 Studi";
- D.Popper, "40 Studi per Violoncello solo" op.73;
- A.Servais, "6 Capricci" op.11.

2. Uno o più Tempi tratti da J.S.Bach, "6 Suites" per Violoncello Solo.

3. Presentazione di uno o più brani per Violoncello e Pianoforte (Sonata o Tempo di Concerto) o per Violoncello Solo, della durata minima di 15 minuti.

3. Esecuzione di una o più scale ed arpeggi a 4 ottave.

4. Lettura estemporanea di un breve brano assegnato dalla Commissione.

SECONDA PROVA

1. Il Candidato dovrà dimostrare padronanza nell'ambito dei codici di notazione, nella

conoscenza degli elementi fondamentali della teoria musicale e nell'esercizio delle fondamentali abilità relative all'ascolto e alla lettura ritmica e cantata.